



รายงานประจำปี 2562

คณะศิลปศาสตร์

บทสรุปผู้บริหาร

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ได้ดำเนินการตามวิสัยทัศน์และ พันธกิจของคณะในด้านต่างๆ ได้แก่ การจัดการเรียนการสอน การวิจัย การบริการวิชาการ และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม โดยในปีนี้ ทางคณะ ได้ดำเนินการตามพันธกิจด้านการเรียนการสอน โดยการปรับปรุงรายวิชาศึกษาทั่วไปให้มีเนื้อหาเน้นการเรียนรู้ตลอดชีวิตการส่งเสริมการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 ในด้านการวิจัยได้พัฒนาโครงการวิจัยโดยแสวงหาแหล่งทุนทั้งภายในและภายนอก การส่งเสริมการตีพิมพ์บทความวิจัยที่เพิ่มขึ้น การจัดการประชุมวิชาการระดับชาติ รวมทั้งการบริการวิชาการโดยการอบรมหลักสูตรด้านภาษาต่างประเทศระยะสั้น การเข้าร่วมกิจกรรมส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อมร่วมกับเครือข่าย ชุมชนโดยรอบมหาวิทยาลัยฯ ตลอดจนการบริหารจัดการโดยใช้หลักการมีส่วนร่วมและธรรมาภิบาล

ทั้งนี้ได้รับความร่วมมือจากคณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา ตลอดจนเครือข่ายความร่วมมือจากหน่วยงานสถาบันต่างๆ ทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย ทางคณะฯ ขอขอบคุณผู้เกี่ยวข้องทุกท่าน ที่ให้ความร่วมมือในการดำเนินงานอย่างดียิ่ง หวังว่ารายงานประจำปีฉบับนี้คงเป็นประโยชน์ต่อผู้สนใจทุกท่าน

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชนาพร ชันธบุตร

คณบดีคณะศิลปศาสตร์

ข้อมูลทั่วไปของคณะศิลปศาสตร์

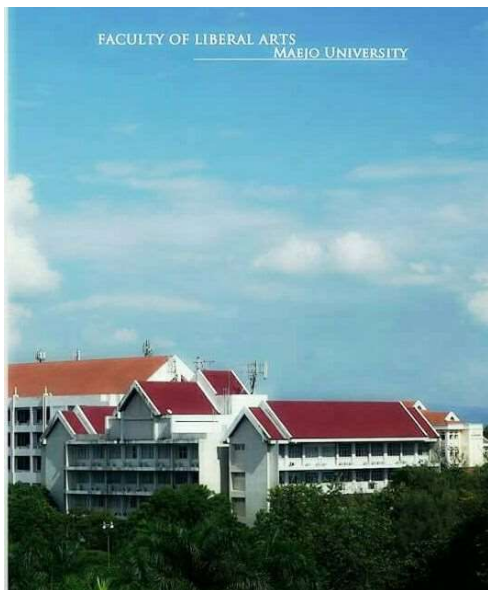
คณะศิลปศาสตร์มีการจัดการเรียนการสอน ในหลักสูตรระดับปริญญาตรี 3 หลักสูตรได้แก่ 1) หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานิติศาสตร์บูรณาการ 2) หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ 3) หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ และอยู่ในระหว่างเปิดรับนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาในหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาพัฒนาสุขภาพชุมชน ในภาคการศึกษาที่ 2/2562 นอกจากนี้ คณะศิลปศาสตร์มีภารกิจในการจัดการเรียนรายวิชาศึกษาทั่วไปให้กับนักศึกษาของมหาวิทยาลัย ซึ่งมีรายวิชาทั้งหมด 18 รายวิชา แบ่งเป็นกลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ 4 รายวิชา กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ 6 รายวิชา กลุ่มวิชาภาษา 7 รายวิชา และกลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ 1 รายวิชา

คณะศิลปศาสตร์ส่งเสริมให้หลักสูตรจัดกิจกรรมพัฒนาด้านการเรียนการสอนที่ทันต่อการเปลี่ยนแปลงของโลกและสอดคล้องกับความต้องการของสังคมและตลาดแรงงาน และมุ่งผลลัพธ์การเรียนรู้ที่ตอบสนองความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย ตลอดจนผลักดันหลักสูตรให้มีการวัดและประเมินผลสอดคล้องกับผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง สำหรับการจัดการศึกษาในรายวิชาศึกษาทั่วไปนั้น คณะศิลปศาสตร์เน้นการจัดการเรียนการสอนรายวิชาศึกษาทั่วไป ส่งเสริมการจัดการเรียนการสอนด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ที่ส่งเสริมทักษะชีวิตและอาชีพ ทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 และการเรียนรู้ตลอดชีวิตให้แก่นักศึกษา โดยจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาที่เน้นให้นักศึกษามีทักษะชีวิตและอาชีพ ทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 และทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต ภายใต้อัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย การมุ่งสู่เป็นมหาวิทยาลัยสีเขียว (Green University) ซึ่งคณะศิลปศาสตร์มีกลยุทธ์ในการพัฒนาความรู้ความสามารถทางภาษาอังกฤษของนักศึกษา และติดตามผลสัมฤทธิ์ทางภาษาอังกฤษของบัณฑิตให้มีสมรรถนะด้านภาษาอังกฤษไม่ต่ำกว่าระดับ B1 ตามกรอบ CEFR ผ่านกิจกรรมในแผนดำเนินการของคณะฯ

การพัฒนาองค์กรของคณะศิลปศาสตร์ มุ่งมั่นให้เกิดการพัฒนาโดยการมีส่วนร่วมจากบุคลากร เพื่อให้ผลการดำเนินงานของคณะบรรลุตามวัตถุประสงค์ เป้าหมายที่ตั้งไว้ ภายใต้การบริหารจัดการตามหลักธรรมาภิบาล มุ่งเน้นความโปร่งใส ส่งเสริมให้บุคลากรทั้งสายวิชาการและสายสนับสนุนวิชาการ ให้มีความก้าวหน้าในเส้นทางอาชีพ เช่น การจัดทำผลงานทางวิชาการ การจัดทำผลงานคู่มือการปฏิบัติงานเพื่อเป็นแนวปฏิบัติที่ดีในการทำงานของส่วนงานต่างๆในคณะ รวมทั้งส่งเสริมให้บุคลากรมีความสามารถในทักษะทางภาษาอังกฤษ เป็นต้น

ทั้งนี้คณะศิลปศาสตร์มีแนวทางการพัฒนาองค์กร โดยเน้นการพัฒนาคุณภาพชีวิตและความสมดุลระหว่างชีวิตกับการทำงานผ่านกิจกรรมต่างๆของคณะ สำหรับในปีงบประมาณ 2562 คณะฯ เน้นกิจกรรมสร้างความรู้ความเข้าใจในการบริหารจัดการทรัพยากร พลังงาน สิ่งแวดล้อม การจัดซื้อจัดจ้างที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม รวมทั้งริเริ่มกิจกรรมที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม เช่น ลดปริมาณขยะ ลดการใช้ถุงพลาสติก ลดและเลิกใช้สารเคมีอันตราย เป็นต้น โดยมีเป้าหมายให้คณะศิลปศาสตร์ใช้ทรัพยากรและพลังงานอย่างมีประสิทธิภาพ เกิดความคุ้มค่า ตลอดจนสามารถประเมินตนเองเบื้องต้น เพื่อยกระดับมาตรฐานสำนักงาน ให้เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม

ที่ตั้งคณะศิลปศาสตร์



ที่อยู่ : อาคารประเสริฐ ณ นคร
เลขที่ 63 หมู่ 4 ตำบลหนองหาร
อำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่ 50290
โทรศัพท์ : 053-875200-7
โทรสาร : 053-875208
Website : <http://www.libarts.mju.ac.th>

ตราสัญลักษณ์คณะศิลปศาสตร์



พระพิรุณทรงนาค หมายถึง

สัญลักษณ์แห่งนี้ล้วนเป็นปัจจัยสำคัญที่นำความอุดมสมบูรณ์มาให้แก่พืชพันธุ์
ธัญญาหารที่เกี่ยวข้องกับการ เกษตร และเป็นตราสัญลักษณ์ประจำของ
มหาวิทยาลัยแม่โจ้ซึ่งเป็นมหาวิทยาลัยที่เกี่ยวข้องกับการเกษตร

2548

หมายถึง

ปีที่เริ่มก่อตั้งคณะศิลปศาสตร์

สีชมพู

หมายถึง

สีประจำคณะศิลปศาสตร์



สีประจำคณะศิลปศาสตร์

สี ชมพู



สีชมพูตามลักษณะสีของดอกอินทนิล



- ดอกอินทนิล เป็นดอกไม้ประจำมหาวิทยาลัยแม่โจ้ มีลักษณะเป็นช่อดอกเกาะกันเป็นกลุ่มแน่น สีสวยสด เหมือนความรัก ความสามัคคี เป็นน้ำหนึ่งใจเดียวกัน มีความผูกพันอยู่กับมหาวิทยาลัย
- สีชมพู หมายถึง พลังแห่งความคิดสร้างสรรค์ ที่เกิดจากความหลากหลายทางวิชาการ อันเข้มแข็ง จนก่อให้เกิดชีวิตที่มีสุนทรียภาพและดุลยภาพ

ปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ และวัตถุประสงค์

ปรัชญา

ความรู้ทางสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ นำไปสู่ความเข้าใจสังคม คุณค่าความเป็นมนุษย์ คุณค่าทางศิลปวัฒนธรรม การใช้เหตุผลในการสื่อสาร การวิเคราะห์ชีวิตและการพัฒนาสังคมได้อย่างสร้างสรรค์

วิสัยทัศน์

เป็นองค์กรชั้นนำแห่งวิชาการด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ผลิตบัณฑิตนักปฏิบัติและวิชาการเพื่อสังคมในระดับนานาชาติ

พันธกิจ

1. จัดการเรียนการสอนด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ที่ทันต่อการเปลี่ยนแปลงของสังคมโลก สอดคล้องกับความต้องการของสังคม ตลาดแรงงาน และเพื่อการผลิตบัณฑิตให้มีคุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์
2. พัฒนาและส่งเสริมงานวิจัยด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ที่ได้มาตรฐานทางวิชาการและสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการพัฒนาสังคมได้
- 3) ส่งเสริมการบริการวิชาการที่เพิ่มศักยภาพในการพัฒนาสังคมและคุณภาพชีวิตของท้องถิ่นชุมชนและสังคมอย่างมีประสิทธิภาพ
- 4) ส่งเสริมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นและสิ่งแวดล้อมโดยมุ่งเน้นการพัฒนาที่ยั่งยืน และสังคมอุดมปัญญา
- 5) ส่งเสริมการบริหารบุคคลและทรัพยากรที่มีประสิทธิภาพโดยเน้นหลักธรรมาภิบาล

รายชื่อผู้บริหารคณะศิลปศาสตร์



ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชนาพร ชันธนุตร
คณบดีคณะศิลปศาสตร์



ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทยา อนันต์สุขชาติกุล
รองคณบดีฝ่ายวางแผนและติดตามประเมินผล



อาจารย์ ดร.ปารดา เดชะประทุมวัน
รองคณบดีฝ่ายวิชาการ



ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชุตกัญ คำมูล
รองคณบดีฝ่ายบริหาร

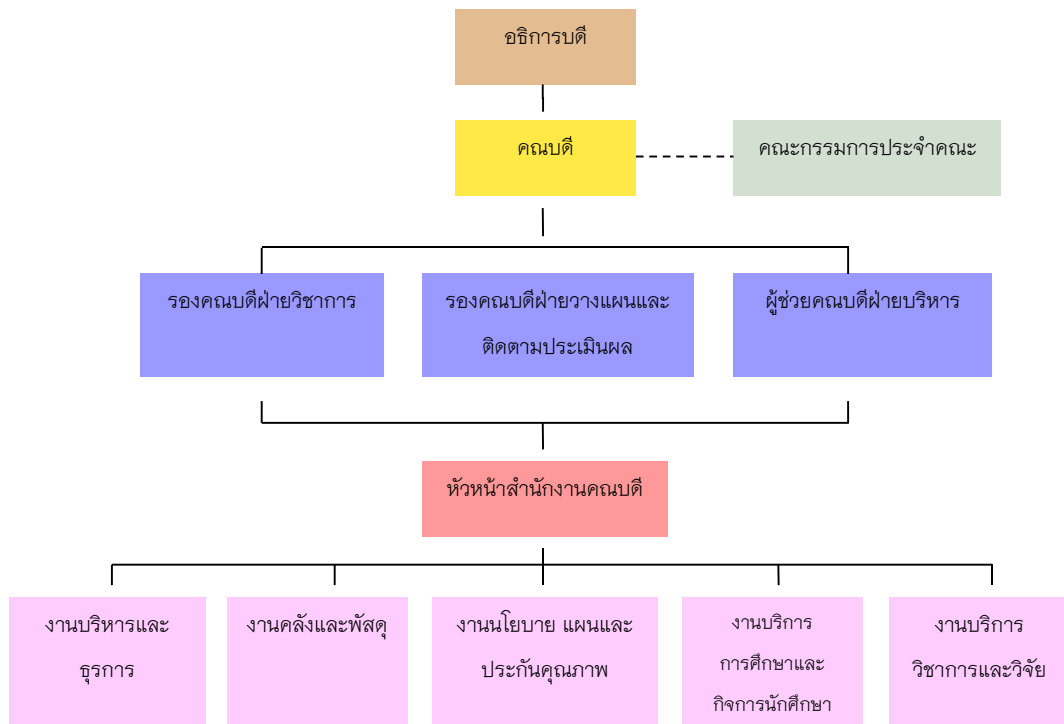


อาจารย์ ดร.เมธิ เมธาสิทธิ สุขสำเร็จ
ผู้ช่วยคณบดี

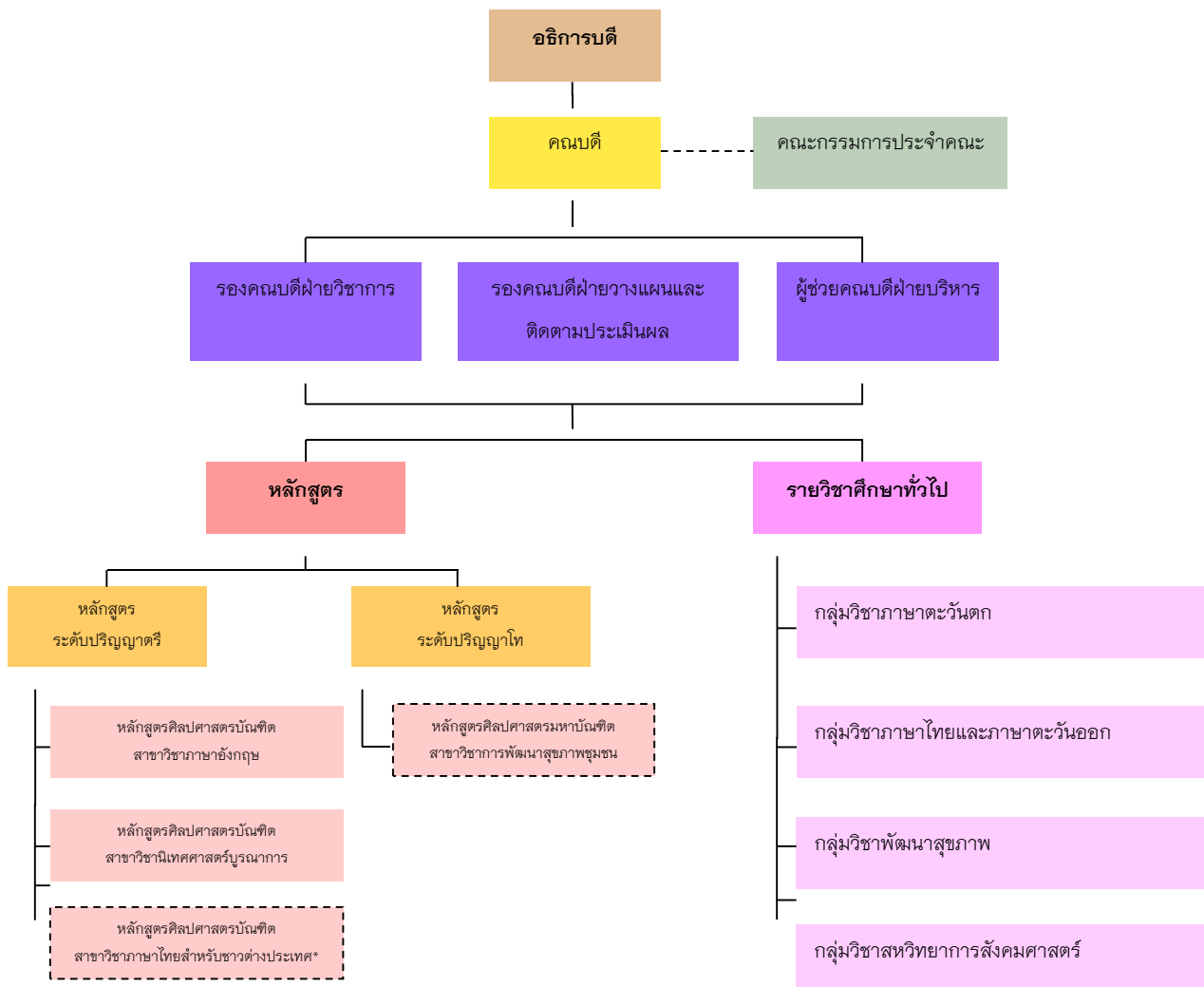


นางสาวยุภา วิเศษสร
หัวหน้าสำนักงานคณบดี

แผนภูมิโครงสร้างการบริหารงานคณะ



แผนภูมิโครงสร้างการบริหารงานวิชาการ

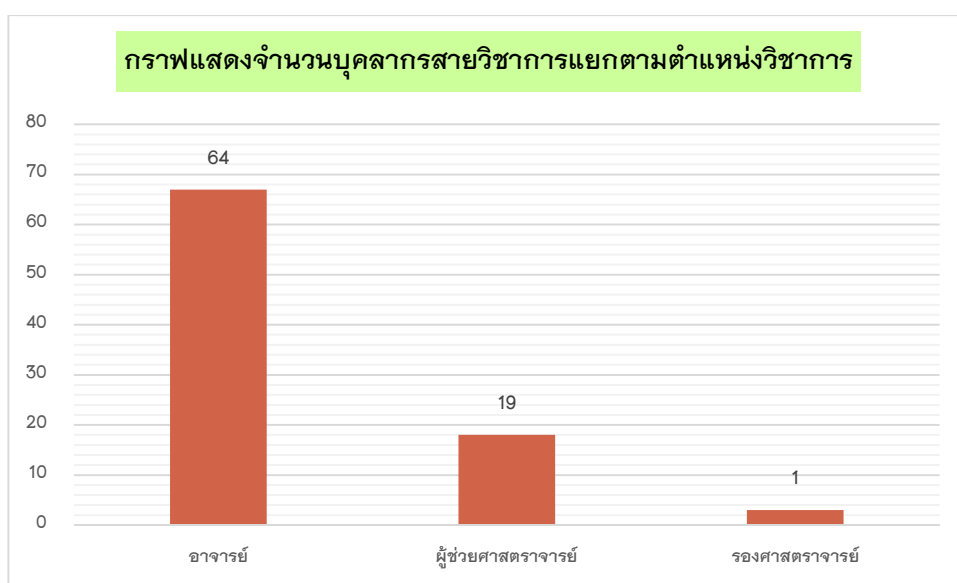


ข้อมูลบุคลากรคณะศิลปศาสตร์

คณะศิลปศาสตร์มีจำนวนบุคลากรทั้งสิ้น 103 คน แบ่งเป็นบุคลากรสายวิชาการจำนวน 86 คน ประกอบด้วย ข้าราชการ 11 คน พนักงานมหาวิทยาลัย 68 คน ลูกจ้างชั่วคราวเงินงบประมาณ 3 คน พนักงานส่วน 3 คน สำหรับบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการมีจำนวนทั้งสิ้น 17 คน ประกอบด้วย พนักงานมหาวิทยาลัย 14 คน ลูกจ้างชั่วคราวเงินรายได้ 3 คน

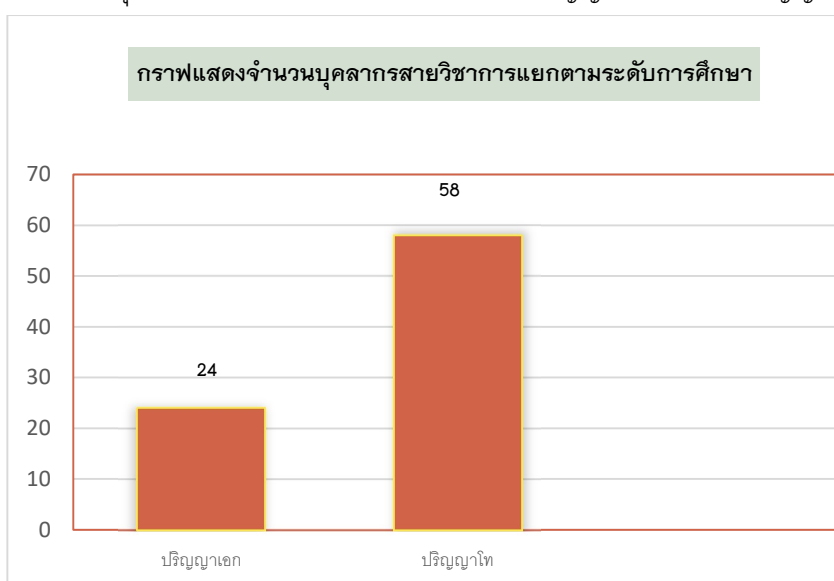
ข้อมูลบุคลากรสายวิชาการแยกตามตำแหน่งวิชาการและวุฒิการศึกษา

คณะศิลปศาสตร์มีบุคลากรสายวิชาการที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการดังนี้ ตำแหน่งอาจารย์ 63 คน ตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ 19 คน รองศาสตราจารย์ 1 คน



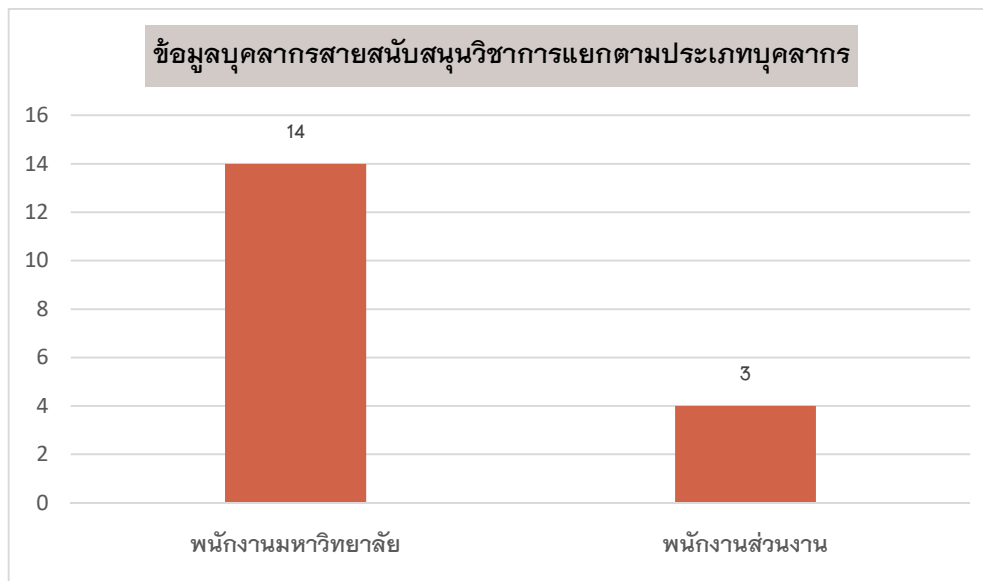
ข้อมูลบุคลากรสายวิชาการแยกตามระดับการศึกษา

คณะศิลปศาสตร์มีบุคลากรสายวิชาการจบการศึกษาระดับปริญญาเอก 24 คน ปริญญาโท 58 คน

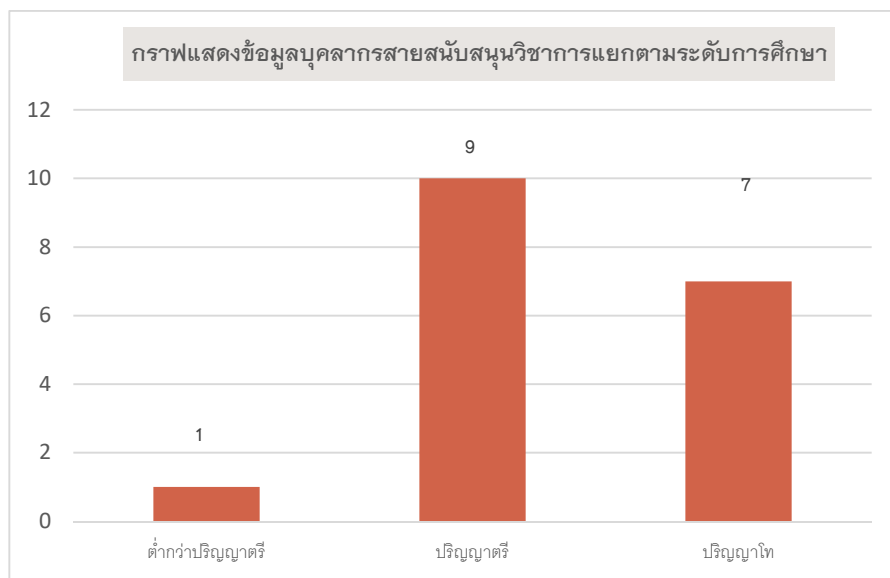


หมายเหตุ ไม่นับรวมตำแหน่งผู้เชี่ยวชาญชาวต่างประเทศ และผู้เชี่ยวชาญภาษาอังกฤษ

ข้อมูลบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการแยกตามประเภทบุคลากร



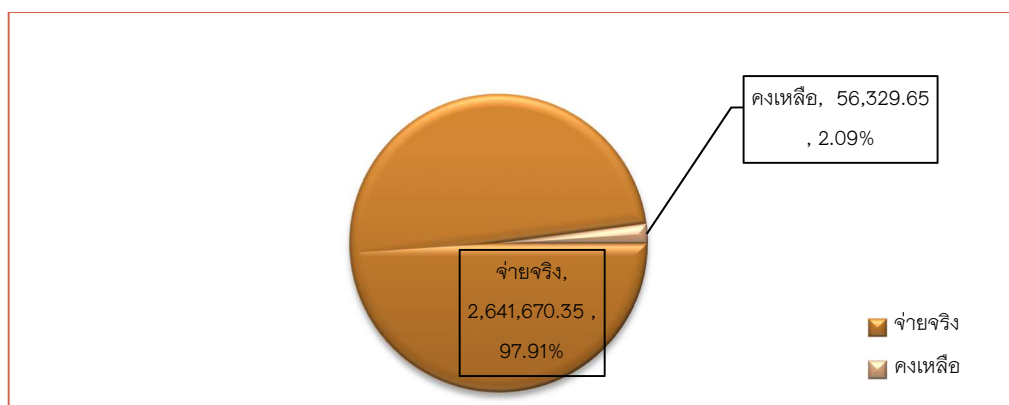
ข้อมูลบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการแยกตามระดับการศึกษา



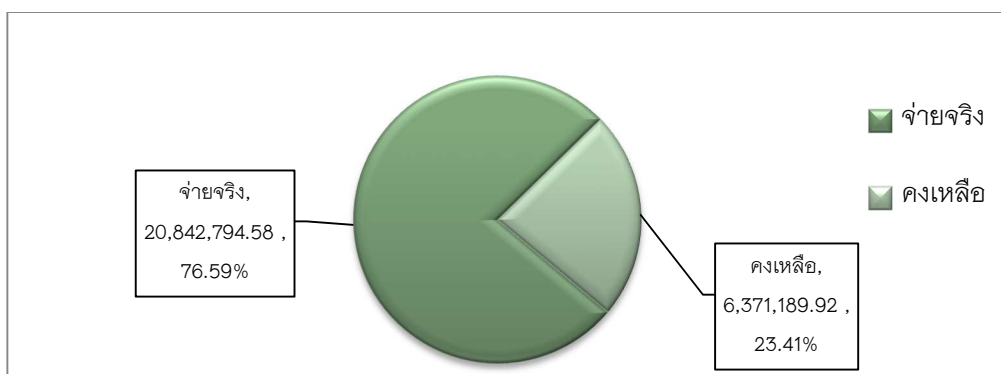
งบประมาณคณะศิลปศาสตร์

งบประมาณ	2562
เงินแผ่นดิน	
งบบุคลากร	-
งบดำเนินงาน	2,429,000
งบเงินอุดหนุน	212,900
งบลงทุน	-
งบรายจ่ายอื่น	-
เงินโอนโครงการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	50,000
เงินโอนโครงการพัฒนารายวิชาศึกษาทั่วไป	219,000
เงินรายได้	
งบบุคลากร	1,299,142
งบดำเนินงาน	5,373,500
งบเงินอุดหนุน	1,488,152
งบลงทุน	2,784,560
งบรายจ่ายอื่น	9,842,400
เงินรายได้ปรับครั้งที่ 3	13,902,000

รายจ่ายจริงงบประมาณเงินแผ่นดินประจำปี 2562



รายจ่ายจริงงบประมาณเงินรายได้ประจำปี 2562



ภารกิจของคณะศิลปศาสตร์

ด้านหลักสูตร

คณะศิลปศาสตร์มีภารกิจหลักในการจัดบริการการเรียนการสอนรายวิชาศึกษาทั่วไปให้กับมหาวิทยาลัยแม่โจ้ จำนวน 18 รายวิชา แบ่งเป็นกลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ 4 รายวิชา กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ 6 รายวิชา กลุ่มวิชาภาษา 7 รายวิชา และกลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ 1 รายวิชาและรับผิดชอบสอนวิชาภาษาอังกฤษเอกบังคับ และมีการเปิดสอนหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตจำนวน 2 หลักสูตร มีรายละเอียดดังนี้

ระดับปริญญาตรี

1.หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

ภาษาไทย	: หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ
ภาษาอังกฤษ	: Bachelor of Arts Program in English
ชื่อเต็ม (ภาษาไทย)	: ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาอังกฤษ)
ชื่อย่อ (ภาษาไทย)	: ศศ.บ. (ภาษาอังกฤษ)
ชื่อเต็ม (ภาษาอังกฤษ)	: Bachelor of Arts (English)
ชื่อย่อ (ภาษาอังกฤษ)	: B.A. (English)

ปรัชญา ความสำคัญ

การพัฒนาทักษะภาษาที่พร้อมด้วยความรู้ศาสตร์ภาษาและศิลปะแห่งวรรณคดีเป็นหนทางให้บัณฑิตพัฒนาศักยภาพของตนและผลสัมฤทธิ์ของงานด้วยความแข็งแกร่งขององค์ความรู้และความลึกซึ้งในทักษะ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ มุ่งผลิตบัณฑิตให้เป็นผู้มีความรู้ความสามารถในวิชาการและวิชาชีพที่ทันต่อกระแสการเปลี่ยนแปลงโดยมุ่งเน้นให้บัณฑิตสามารถใช้ภาษาต่างประเทศได้อย่างมีประสิทธิภาพ ยึดมั่นในจรรยาบรรณทางวิชาการและดำรงตนตามหลักคุณธรรมและเหตุผล เพื่อตอบสนองต่อการพัฒนาสังคมและเศรษฐกิจของประเทศไทย

วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

เพื่อผลิตบัณฑิตที่

- สามารถอธิบายความรู้เกี่ยวกับภาษาอังกฤษ ทฤษฎีทางภาษาศาสตร์ที่สำคัญและหลักการการศึกษาวรรณคดีได้
- สามารถแสดงออกถึงความสามารถในการใช้ทักษะสัมพันธ์ทางภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทั้งในบริบททั่วไป ทางวิชาการและทางวิชาชีพได้

- สามารถประยุกต์ใช้ทักษะและความรู้เกี่ยวกับภาษาอังกฤษเพื่อวัตถุประสงค์ทางวิชาการและวิชาชีพในบริบทวัฒนธรรมได้
- สามารถแสดงออกถึงความรู้และทักษะการใช้ภาษาอังกฤษหรือภาษาต่างประเทศอื่น นอกเหนือจากภาษาอังกฤษอีก 1 ภาษาได้
- มีความรับผิดชอบ คุณธรรม ความยึดมั่นในจรรยาบรรณทางวิชาการ ความเป็นผู้นำ การตัดสินใจ และทักษะแห่งศตวรรษที่ 21

2.หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานิเทศศาสตร์บูรณาการ

ภาษาไทย	: หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานิเทศศาสตร์บูรณาการ
ภาษาอังกฤษ	: Bachelor of Arts Program in Integrated Communication
ชื่อเต็ม (ภาษาไทย)	: ศิลปศาสตรบัณฑิต (นิเทศศาสตร์บูรณาการ)
ชื่อย่อ (ภาษาไทย)	: ศศ.บ. (นิเทศศาสตร์บูรณาการ)
ชื่อเต็ม (ภาษาอังกฤษ)	: Bachelor of Arts (Integrated Communication)
ชื่อย่อ (ภาษาอังกฤษ)	: B.A. (Integrated Communication)

ปรัชญา ความสำคัญ

แนวคิดพื้นฐานของการดำเนินการหลักสูตรนิเทศศาสตร์บูรณาการคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้เป็นแนวคิดที่วางอยู่บนหลักของการปฏิบัตินิยมแบบบูรณาการและเป็นองค์รวม (Holistic and Integrated Pragmatism) เน้นการสร้างกำลังคนและพัฒนาศักยภาพบุคลากรด้านนิเทศศาสตร์ รวมทั้งการสร้างสังคมฉลาดรู้และพัฒนาศักยภาพการดำเนินงานสื่อภาคประชาชนที่สามารถดำเนินการและปฏิบัติการอย่างบูรณาการในการดำเนินการผลิตและใช้สื่อถ่ายทอดสื่อสารคิดวิเคราะห์เพื่อพัฒนาการดำเนินงานสื่อ การสื่อสาร และโครงการด้านนิเทศศาสตร์บูรณาการ เพื่อบรรลุจุดหมายสูงสุดได้อย่างพอเพียง มีความสร้างสรรค์ มีจรรยาบรรณวิชาชีพ รับผิดชอบต่อสังคม ชื่นำการปฏิบัติและนำการเปลี่ยนแปลงเชิงสังคมและชุมชนระดับต่างๆ สอดคล้องกลมกลืนต่อสังคมและสิ่งแวดล้อมทั้งในระดับท้องถิ่นและสากล มีจิตวิญญาณ วัฒนธรรม และความรักในการริเริ่มประกอบกิจการ และเป็นผู้ประกอบการธุรกิจ (Entrepreneur) ที่เหมาะสมกับตนเอง ดำเนินตามแนวปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

- 1) เพื่อให้บัณฑิต เป็นผู้มีความรู้ความสามารถในการคิดสร้างสรรค์มีทักษะปฏิบัติการ ประกอบกิจการ บริการวิชาชีพ และดำเนินการทางด้านเทคโนโลยีสื่อและการสื่อสารอย่างบูรณาการ ทั้งวิทยาการและเทคโนโลยีก้าวหน้าและภูมิปัญญา และทรัพยากรท้องถิ่นและสามารถนำไปบูรณาการสู่การผลิตและใช้สื่อ รวมทั้งดำเนินงานทางด้านนิเทศศาสตร์และการสื่อสารได้
- 2) เพื่อให้บัณฑิตมีทักษะปฏิบัติการและดำเนินการด้านการสื่อสารและนิเทศศาสตร์ได้อย่างบูรณาการทั้งเทคโนโลยีสื่อและการสื่อสารในระบบออนไลน์และนอกระบบออนไลน์ (On-line and off-line media and

communication system integration) ให้บรรลุจุดหมายของการนำไปประยุกต์ใช้ได้อย่างมีความเหมาะสม และพอเพียงในสถานการณ์ที่หลากหลาย

- 3) เพื่อให้บัณฑิต เป็นผู้มีความรู้ จรรยาบรรณในวิชาชีพ มีจิตสำนึกมีคุณธรรมต่อส่วนรวมและมีความรับผิดชอบต่อสังคม เป็นพลเมืองและเป็นผู้ประกอบการปฏิบัติในการสร้างสังคมฉลาดรู้และเท่าทันความเปลี่ยนแปลงของสังคมในศตวรรษที่ ๒๑ โดยเฉพาะทางด้านวิทยาการและเทคโนโลยีสื่อสาร
- 4) เพื่อให้บัณฑิต เป็นผู้มีความสามารถสร้างโอกาสการพัฒนา นำเอาทักษะสื่อและการดำเนินงานด้านนิเทศศาสตร์ ตลอดจนความรู้ความสามารถอย่างบูรณาการ ประกอบกิจการ หรือการบริการวิชาชีพ ถ่ายเทไปสู่การพัฒนาคุณภาพแห่งชีวิตตนเองพัฒนาการเรียนรู้อย่างต่อเนื่องตลอดชีวิต และสร้างการมีส่วนร่วมในการสร้างสุขภาวะสังคม ในสถานการณ์อันหลากหลายได้
- 5) เพื่อให้บัณฑิตเป็นผู้มีทักษะและความสามารถพื้นฐานในการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อดำเนินงานทางวิชาชีพด้านนิเทศศาสตร์และการสื่อสาร ตลอดจนการประกอบวิชาชีพและพัฒนาการเรียนรู้ได้อย่างเหมาะสม ทั้งในบริบทของท้องถิ่นสังคมไทยและสากล

3.หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ

ภาษาไทย : หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ

ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Arts Program in Thai for Foreigner

ชื่อเต็ม (ภาษาไทย) : ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ)

ชื่อย่อ (ภาษาไทย) : ศศ.บ.(ภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ)

ชื่อเต็มภาษาอังกฤษ : (Bachelor of Arts Thai for Foreigners)

ชื่อย่อ(ภาษาอังกฤษ): B.A. (Thai for Foreigners)

ปรัชญา ความสำคัญ

ภาษาไทยเป็นเครื่องมือสื่อสารและแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ ที่สร้างความเข้าใจอันดีด้านภาษา สังคมและวัฒนธรรมในภูมิภาคเอเชียและนานาชาติ

วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1. เพื่อผลิตบัณฑิตชาวต่างประเทศที่มีความรู้ความเข้าใจด้านภาษาไทย
2. เพื่อผลิตบัณฑิตชาวต่างประเทศที่มีทักษะการสื่อสารด้วยภาษาไทยและสามารถนำไปเป็น เครื่องมือในการประกอบอาชีพ หรือศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้น
3. เพื่อผลิตบัณฑิตชาวต่างประเทศที่มีเจตคติที่ดีต่อภาษาและวัฒนธรรมไทย

จุดเด่นของหลักสูตร

เป็นหลักสูตรที่ผลิตบัณฑิตชาวต่างประเทศที่มีความรู้ ความสามารถด้านการสื่อสารด้วยภาษาไทยในศาสตร์

ชื่อเต็ม (ภาษาไทย)	: ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการพัฒนาสุขภาพชุมชน	ต่าง
ชื่อย่อ (ภาษาไทย)	: ศศ. .ม.การพัฒนาสุขภาพชุมชน(	ๆ
ชื่อเต็ม (ภาษาอังกฤษ)	: Master of Arts (Community Health Development)	
ชื่อย่อ (ภาษาอังกฤษ)	: M.A. (Community Health Development)	

อย่างหลากหลาย อาทิ ด้านการเกษตร ด้านการท่องเที่ยว ด้านธุรกิจ ด้านการสอน ซึ่งสามารถนำไปเป็นเครื่องมือเพื่อการประกอบอาชีพ หรือศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้น

ระดับปริญญาโท

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาพัฒนาสุขภาพชุมชน

ปรัชญา ความสำคัญ

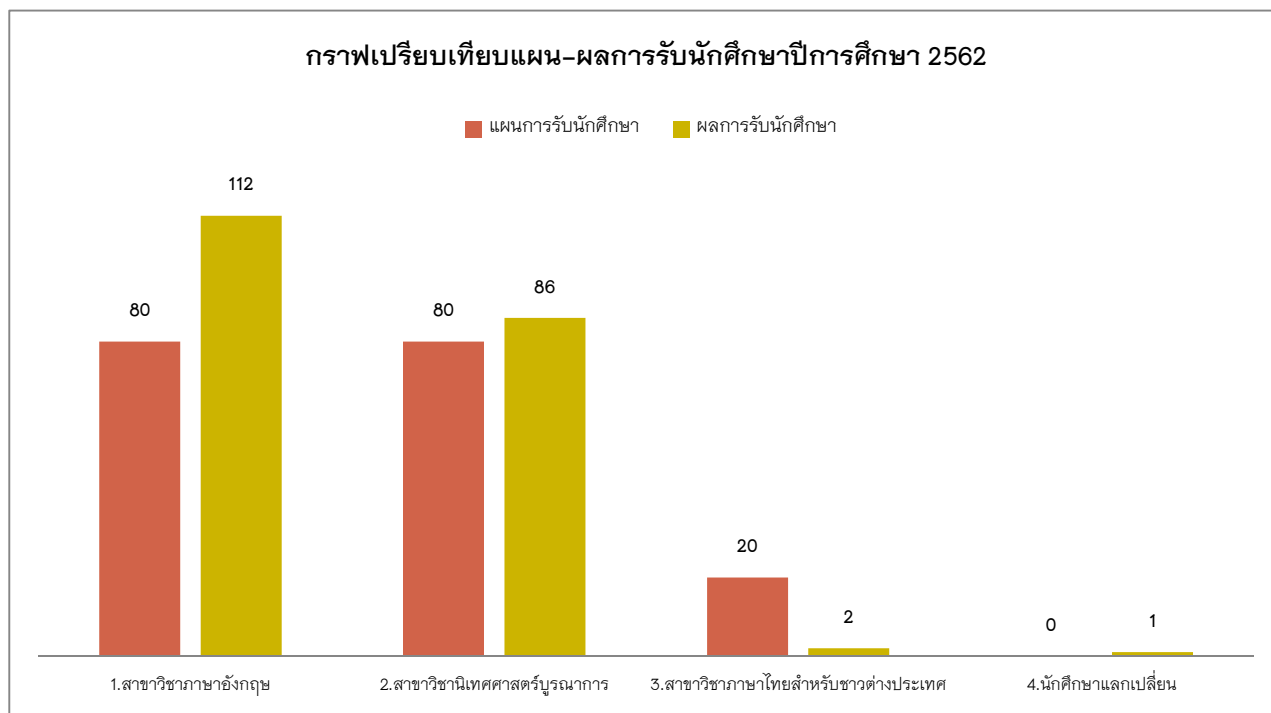
มุ่งผลิตบัณฑิตให้เป็นนักวิชาการ นักวิจัย นักบริหาร และนักพัฒนาที่สามารถคิด วิเคราะห์และประยุกต์ใช้ความรู้ ความสามารถทางด้านการพัฒนาสุขภาพชุมชนเพื่อนำไปแก้ปัญหาทางสุขภาพระดับบุคคล ชุมชน ท้องถิ่นและประเทศ

วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

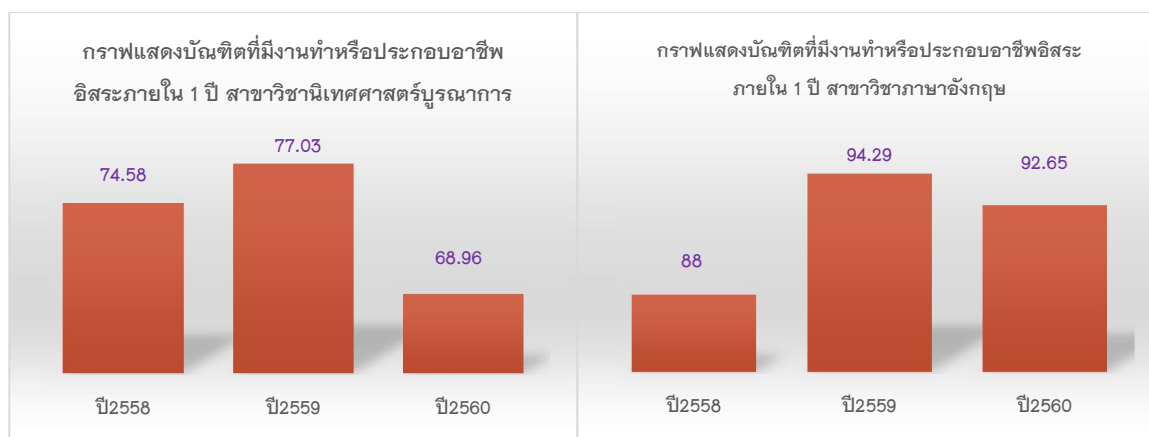
- 1) ผลิตบัณฑิตให้มีความรู้ ความสามารถในการพัฒนาสุขภาพชุมชน เป็นนักวิชาการ นักวิจัย นักบริหาร นักพัฒนา ที่มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์และประยุกต์ใช้ความรู้ ความสามารถแก้ปัญหาทางด้านสุขภาพของชุมชน โดยเน้นเกี่ยวกับการส่งเสริมสุขภาพชุมชน การส่งเสริมสุขภาพะทางกาย การจัดการสุขภาพและสิ่งแวดล้อม
- 2) เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีสมรรถนะทางการวิจัย และการบริหารจัดการด้านการพัฒนาสุขภาพชุมชน โดยเน้นเกี่ยวกับการส่งเสริมสุขภาพชุมชน การส่งเสริมสุขภาพะทางกาย การจัดการสุขภาพและสิ่งแวดล้อม
- 3) เพื่อผลิตบัณฑิตด้านการพัฒนาสุขภาพชุมชน โดยเน้นเกี่ยวกับการส่งเสริมสุขภาพชุมชน การส่งเสริมสุขภาพะทางกาย การจัดการสุขภาพและสิ่งแวดล้อม ซึ่งสามารถเชื่อมโยงกับศาสตร์สาขาอื่นๆได้ และเป็นประโยชน์ต่อสังคม นำไปแก้ปัญหาทางด้านสุขภาพชุมชนอย่างได้ผลดีและมีประสิทธิภาพ
- 4) เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความรู้คู่คุณธรรม มีความเป็นผู้นำ ความใฝ่รู้ ความรอบรู้เท่าทันโลก มีจิตอาสาและสำนึกสาธารณะในการแก้ปัญหาทางสุขภาพระดับบุคคล ชุมชน ท้องถิ่นและประเทศ

นักศึกษาคณะศิลปศาสตร์

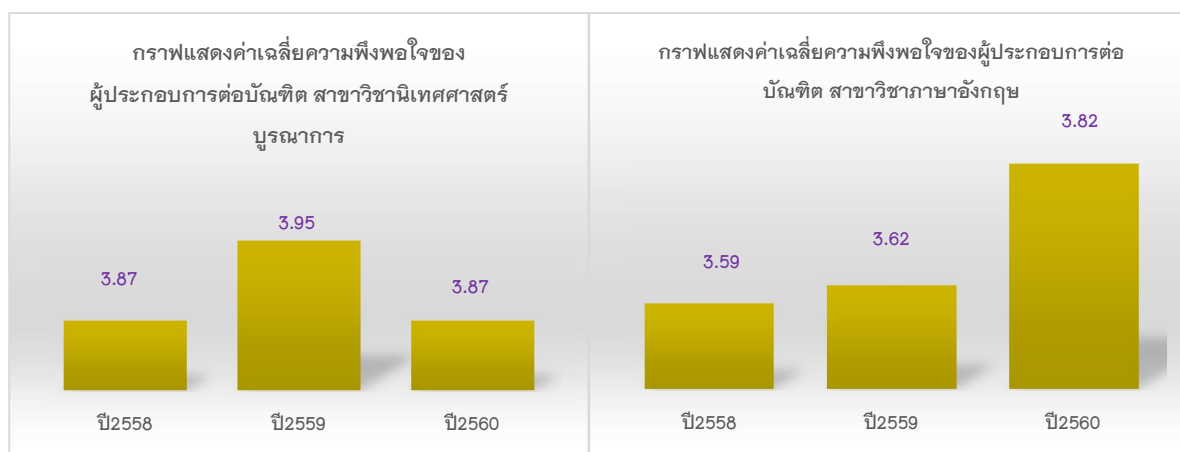
● การรับนักศึกษาตามแผน



● ร้อยละของบัณฑิตที่มีงานทำและประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี



- ความพึงพอใจของนายจ้าง



- แผนการรับนักศึกษาในระยะ 5 ปี

ชื่อหลักสูตร	ปริญญาตรี	ปริญญาโท	แผนการรับนักศึกษา (คน)				
			ปีการศึกษา 2563	ปีการศึกษา 2564	ปีการศึกษา 2565	ปีการศึกษา 2566	ปีการศึกษา 2567
1.หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานิเทศศาสตร์บัณฑิตการ	✓		80	80	80	80	80
2.หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ	✓		80	80	80	80	80
3.หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ	✓		20	30	30	30	30
4.หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาพัฒนสุขภาพชุมชน		✓	25	25	25	25	25

พันธกิจด้านการพัฒนาการเรียนการสอน

ในปีงบประมาณ 2562 คณะศิลปศาสตร์มีโครงการที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ประการดังนี้

ลำดับที่	ชื่อโครงการ	TQF1	TQF2	TQF3	TQF4	TQF5
1	โครงการปฐมนิเทศนักศึกษา		/		/	
2	โครงการไหว้ครูคณะศิลปศาสตร์	/				
3	โครงการเสริมสร้างภาวะผู้นำคณะศิลปศาสตร์: ประภคดาวเดือน		/	/	/	
4	โครงการกีฬาแม่ใจสัมพันธ์ ครั้งที่ 45 : สโมสรนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์	/			/	
5	โครงการ Liberal arts Camp ครั้งที่ 9	/	/	/	/	/
6	โครงการสานสัมพันธ์น้องพี่ศิลปศาสตร์ : อาสาพัฒนาสิ่งแวดล้อม ประจำปีการศึกษา 2561	/	/	/	/	/
7	โครงการปัจฉิมนิเทศนักศึกษา		/			
8	โครงการศิษย์เก่าสัมพันธ์		/	/	/	

คณะศิลปศาสตร์มุ่งมั่นพัฒนานักศึกษาของคณะและมหาวิทยาลัยให้เป็นบัณฑิตที่มีคุณลักษณะที่พึงประสงค์ เน้นผลิตบัณฑิตที่เป็นคนดีและคนเก่ง ทั้งยังจัดการเรียนการสอนด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ที่ส่งเสริมให้นักศึกษาเกิดทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 ตามนโยบายด้านการพัฒนานักศึกษา โดยในปีการศึกษา 2561 (ก.ค 61 – มิ.ย 62) คณะได้จัดทำโครงการและกิจกรรมเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและผลิตหลักสูตรที่มีคุณภาพรวมทั้งสิ้น 49 โครงการ อาทิเช่น

- โครงการปรับปรุงและพัฒนารายวิชาศึกษาทั่วไป จัดขึ้นโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อปรับโครงสร้างและเนื้อหา รายวิชาศึกษาทั่วไปให้มีลักษณะของการบูรณาการศาสตร์มากขึ้น พร้อมทั้งปรับปรุงเนื้อหาให้มีความทันสมัยและ สอดคล้องกับความหมาย ปรัชญาและวัตถุประสงค์ของกระบวนวิชาศึกษาทั่วไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.2558 ของกระทรวงศึกษาธิการ โดยคำนึงถึงปรัชญา วิสัยทัศน์และอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยแม่ใจ เป็นพื้นฐาน และเพื่อปรับกระบวนกรเรียนการสอนโดยมุ่งพัฒนาทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 เพื่อให้นักศึกษามี ความพร้อมในการทำงานและเป็นกำลังสำคัญในการพัฒนาประเทศไทย และยังมีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาอาจารย์ผู้สอน รายวิชาศึกษาทั่วไปให้เกิดความตระหนักและเห็นความสำคัญของหมวดวิชาศึกษาทั่วไป โดยส่งเสริมการพัฒนาวิธีการ สอนตลอดจนการปรับปรุง วัดและประเมินผลโดยใช้รูปแบบ Outcome Based Education

- การพัฒนาทักษะด้านภาษาอังกฤษ ตามที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการมีนโยบายที่จะยกระดับ มาตรฐานภาษาอังกฤษในทุกหลักสูตร เพื่อพัฒนาการเรียนการสอนภาษาอังกฤษให้ผู้เรียนมีความรู้ความสามารถใช้ ภาษาอังกฤษเป็นเครื่องมือศึกษา ค้นคว้าองค์ความรู้ที่เป็นสากลและก้าวทันโลก เพื่อบริการเข้าสู่ประชาคมอาเซียน และเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันของประเทศนั้น คณะศิลปศาสตร์ได้ตระหนักความสำคัญดังกล่าว จึงได้วาง แผนการจัดการเรียนการสอนที่สอดคล้องกับระดับความรู้ของนักศึกษาละกลุ่มโดยมีจุดมุ่งหมายให้นักศึกษามีความรู้ ความสามารถใช้ภาษาอังกฤษในระดับที่ใช้งานได้ (Working knowledge) โดยในเทอมที่ผ่านมาคณะได้จัดกลุ่มนักศึกษาที่ ลงทะเบียนเรียนรายวิชา ศท141 ตามคะแนน mju deep ที่นักศึกษาได้รับเพื่อนักศึกษาจะได้พัฒนาทักษะภาษาอังกฤษได้ เต็มประสิทธิภาพและสอดคล้องกับความสามารถของตนเอง นักศึกษากลุ่มนี้จะถูกติดตามต่อไปเมื่อลงทะเบียนเรียน

รายวิชา ศท142 ซึ่งนักศึกษาจะถูกจัดกลุ่มใหม่อีกครั้งตามคะแนนที่ตนเองสอบได้ในรายวิชา ศท141 นอกจากนั้น คณะฯ ยังได้จัดทำรายงานผลการเรียนของนักศึกษาที่ถูกจัดให้เรียนตามกลุ่มแบบใหม่นี้ว่าสัมฤทธิ์ผลในการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษหรือไม่ อย่างไร ซึ่งรายงานนี้คณะฯจะได้เสนอให้สำนักพัฒนาวิชาการเพื่อรายงานมหาวิทยาลัยต่อไป

- การพัฒนาทักษะภาษาอาเซียน คณะศิลปศาสตร์ได้จัดทำการเรียนการสอน ตลอดจนจัดโครงการอบรม เพื่อให้ความรู้และส่งเสริมภาษาอาเซียนซึ่งประกอบด้วย ภาษาอินโดนีเซีย ภาษากัมพูชา ภาษาจีน ภาษาญี่ปุ่น โดยมีนักศึกษาที่สนใจเข้าร่วมอบรมอย่างต่อเนื่อง

- การจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนานักศึกษา พัฒนาทักษะชีวิต ที่มีผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร รุ่นพี่ คิษย์เก่า รวมถึงวิทยากรผู้ทรงคุณวุฒิต่างๆ เข้ามาให้แง่คิดในการใช้ชีวิตนับตั้งแต่เริ่มเข้าสู่รั้วมหาวิทยาลัยจนกระทั่งสำเร็จการศึกษา ผ่านกิจกรรมปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ กิจกรรม Liberal Art Camp

- การจัดกิจกรรมอาจารย์ที่ปรึกษาหลักสูตร อาจารย์ที่ปรึกษาสโมสรนักศึกษา กิจกรรมผู้บริหารและนักวิชาการศึกษาเข้าพบนักศึกษาท้ายคาบเรียนเป็นประจำเพื่อรับฟังปัญหาและข้อเสนอแนะต่างๆ อีกทั้งยังมีจุดบริการให้คำปรึกษาแก่นักศึกษาโดยนักวิชาการศึกษาและเปิดโอกาสให้นักศึกษาส่งตัวแทนเข้าร่วมประชุมกับคณะกรรมการพัฒนานักศึกษาของทุกคณะ นอกจากนี้ในช่วงก่อนสำเร็จการศึกษาทางคณะก็ได้มีการเชิญวิทยากรผู้ทรงคุณวุฒิมาให้คำแนะนำแนวทางในการวางแผนการใช้ชีวิตเพื่อเตรียมความพร้อมก่อนเข้าสู่วัยทำงานเป็นประจำทุกปี ซึ่งในปีที่ผ่านมาทางคณะได้เชิญ ดร.กษิต ฟิลิทธิกุล มาบรรยายเรื่องลักษณะบัณฑิตที่ผู้ประกอบการและตลาดแรงงานยุค 4.0 ต้องการ อีกทั้งยังได้เชิญคิษย์เก่าที่ประสบความสำเร็จมาร่วมพูดคุยให้แง่คิด

- การจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนาทักษะวิชาชีพ คณะฯ ได้จัดกิจกรรมที่หลากหลาย ซึ่งนอกจากจะมีจุดประสงค์เพื่อให้นักศึกษามีความเชี่ยวชาญในวิชาชีพของตนแล้ว ยังได้บูรณาการกับพันธกิจด้านอื่นๆทั้งด้านบริการวิชาการ ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ฯลฯ

- กิจกรรมส่งเสริมให้นักศึกษามีทักษะความเชี่ยวชาญในการจัดกิจกรรมพิเศษ (Event) ผ่านกิจกรรม หนังสือฟรีดุง 2019 โดยให้ความรู้แก่นักศึกษาทุกคณะที่เข้าร่วมโครงการเรื่องการป้องกันการตั้งครรภ์ผ่านการชมภาพยนตร์ กิจกรรมโนแชนว แอวภาค ส่งเสริมการประดิษฐ์พลาสติกในตลาด กิจกรรมการผลิตสื่อโฆษณาที่ปลอดภัยและสร้างสรรค์ กิจกรรมร่วมจัดรายการวิทยุรายการ ศิลปศาสตร์บริการวิชาการ ทุกวันศุกร์ทาง FM 95.5 กิจกรรมแนะแนวอาชีพอุตสาหกรรมการบิน กิจกรรมงานแปลสู่ชุมชน โดยการนำนักศึกษาแปลข้อมูลฐานเรียนรู้ของชุมชนลงเหนือเป็นภาษาอังกฤษเพื่อทำเป็นแผ่นพับและเว็บไซต์รองรับการท่องเที่ยวของชุมชนลงเหนือ อำเภอศอยสะเก็ด จังหวัดเชียงใหม่

- ด้านการพัฒนาทักษะการใช้ภาษาต่างประเทศของนักศึกษา คณะฯได้จัดกิจกรรม Challenge your English เพื่อกระตุ้นให้นักศึกษาฝึกฝนและพัฒนาทักษะการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน นอกจากนี้ทางคณะยังได้จัดกิจกรรมที่พัฒนาทักษะการใช้ภาษาต่างประเทศอื่นๆ เพิ่มเติมให้แก่นักศึกษา เช่น กิจกรรมอบรมภาษาเขมร ภาษาอินโดนีเซีย ภาษาจีน ภาษาญี่ปุ่น รวมถึงกิจกรรมเปิดโลกตะวันออกที่ให้นักศึกษามีโอกาสเรียนรู้ทั้งภาษาและศิลปวัฒนธรรมของประเทศในแถบเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ เป็นต้น

● ผลงานเด่นของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์

1. Mr.Pu xiaomao นักศึกษาสาขาวิชาภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ ชั้นปีที่ 1 คณะ

ศิลปศาสตร์ ในนามทีม MAEJO1 ได้รับรางวัลชมเชย จากการเข้าร่วมการแข่งขัน “การจัดทำสื่อมัลติมีเดียทางการตลาดและประชาสัมพันธ์สินค้าไทยบุกตลาดจีน”ระดับอุดมศึกษาภาคเหนือ ประจำปี 2562 ที่จัดโดยสถาบันขงจื๊อ

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ร่วมกับศูนย์ China Intelligence Center วิทยาลัยศิลปะสื่อและเทคโนโลยี
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ในวันที่ 23 กันยายน พ.ศ. 2562 ณ ห้องประชุมใหญ่ชั้นสอง อาคารสถาบันภาษา
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่



2.นางสาวปริมประภา นามวงศ์ 6014102327 นักศึกษาปีที่ 3 สาขาภาษาอังกฤษ ได้รับรางวัลชม
เชย การเขียนเรียงความภาษาอังกฤษ Essay Writing จัดขึ้นโดย ภาควิชาภาษาอังกฤษ คณะมนุษยศาสตร์
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ เมื่อวันที่ 6 พฤศจิกายน 2562

3.ทีม Together ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ 2 โครงการประกวดสื่อ “Online VDO Clip” หัวข้อ
“การผลิตสื่อโฆษณาที่ปลอดภัยและสร้างสรรค์” จัดโดย สมาคมโฆษณาแห่งประเทศไทย เมื่อวันที่ 6
พฤศจิกายน 2562 ประกอบด้วยนักศึกษาชั้นปีที่ 3 สาขานิเทศศาสตร์บูรณาการ ดังรายชื่อต่อไปนี้

1. นางสาวนิชากร บุญธรรม
2. นางสาวนิชาธิย์ ฟังเก็บ
3. นางสาวดารารัตน์ พาณิชเจริญ
4. นางสาวนฤตยา ศรีสุข
5. นางสาวเบญจมาศ เล็กโมกข์
6. นางสาวสาวิตรี จิตอารีย์



4. นักศึกษาคณะศิลปศาสตรมีส่วนร่วมในการแสดงความคิดสร้างสรรค์ กล้าแสดงออกในสิ่งที่ตั้ง
คัดเลือกเป็นดาว-เดือน-ดาวเทียม โดยมีผู้ได้รับตำแหน่งดังนี้ เดือนคณะศิลปศาสตร ได้แก่ จิโอ นายศรัณย์ จันทรแดง
สาขาภาษาอังกฤษ ดาวคณะศิลปศาสตร ได้แก่ พิงค์ นางสาวสุชาวดี ฤกษ์นันทน์ สาขาภาษาอังกฤษ และดาวเทียม
คณะศิลปศาสตร ประจำปี 2562 ได้แก่ ไชมอน ศิริวิภาวดี เศรษฐาพัฒนารานนท์สาขานิเทศศาสตร์บูรณาการ



ประเด็นยุทธศาสตร์คณะศิลปศาสตร์ที่ 2 การพัฒนาคณะศิลปศาสตร์สู่ความเป็นนานาชาติ

คณะศิลปศาสตร์ได้พัฒนาระบบและกลไกในการเข้าสู่ความเป็นนานาชาติ และสร้างเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการกับสถาบันการศึกษาในต่างประเทศ สำหรับบุคลากรและนักศึกษา ตลอดจนสนับสนุนบุคลากรให้พัฒนาความรู้ความสามารถทักษะในการใช้ภาษาต่างประเทศ คณะได้จัดทำกิจกรรมเพื่อพัฒนาการคณะสู่ความเป็นนานาชาติ ดังนี้

จัดทำฐานข้อมูลขั้นตอนการดำเนินงานที่เกี่ยวข้องกับงานวิเทศสัมพันธ์เผยแพร่บนเว็บไซต์คณะศิลปศาสตร์ (<http://www.libarts.mju.ac.th/LibDocument.php>)

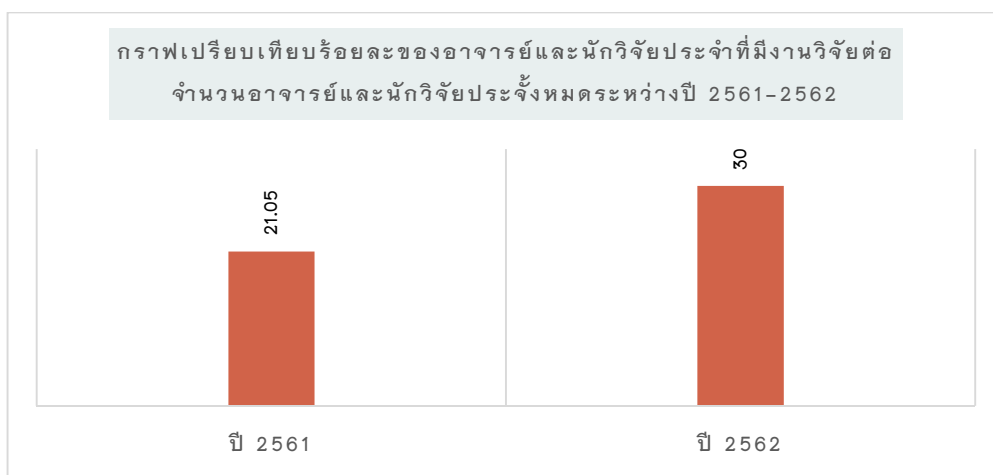
กิจกรรมความร่วมมือกับศูนย์พัฒนายุทธศาสตร์และการทูตทางภาษา กระทรวงศึกษาธิการและวัฒนธรรม สาธารณรัฐอินโดนีเซีย (The Language Development and Cultivation Agency, Ministry of Education and Culture Republic of Indonesia) เพื่อส่งบุคลากรทางการศึกษามาช่วยสอนและพัฒนาศูนย์การเรียนการสอนภาษาอินโดนีเซีย ซึ่งเป็นรายวิชาเลือกเสรี ให้แก่นักศึกษามหาวิทยาลัย แม่โจ้ และมีการอบรมให้กับบุคลากรภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย

การปฏิบัติสหกิจศึกษาในต่างประเทศ จำนวนทั้งสิ้น 4 คน โดยไปปฏิบัติสหกิจศึกษา 1) สถานกงสุลใหญ่ ณ เมืองโกตาบารู ประเทศมาเลเซีย จำนวน 2 คน 2) สถานเอกอัครราชทูต ณ กรุงพนมเปญ ประเทศกัมพูชา จำนวน 2 คน มีนักศึกษาแลกเปลี่ยน (Outbound) ณ National Chung Hsing University ประเทศสาธารณรัฐจีน (ไต้หวัน) จำนวน 1 คน และ ณ Vanung University ประเทศสาธารณรัฐจีน (ไต้หวัน) จำนวน 1 คน เป็นเวลา 5 เดือน โดยนักศึกษาแลกเปลี่ยนทั้งสองได้รับการประเมินสำหรับรายวิชา ศป 499 การศึกษา หรือ ฝึกงาน หรือ ฝึกอบรมต่างประเทศ ที่เทียบเคียงกับการการปฏิบัติสหกิจศึกษาด้วย

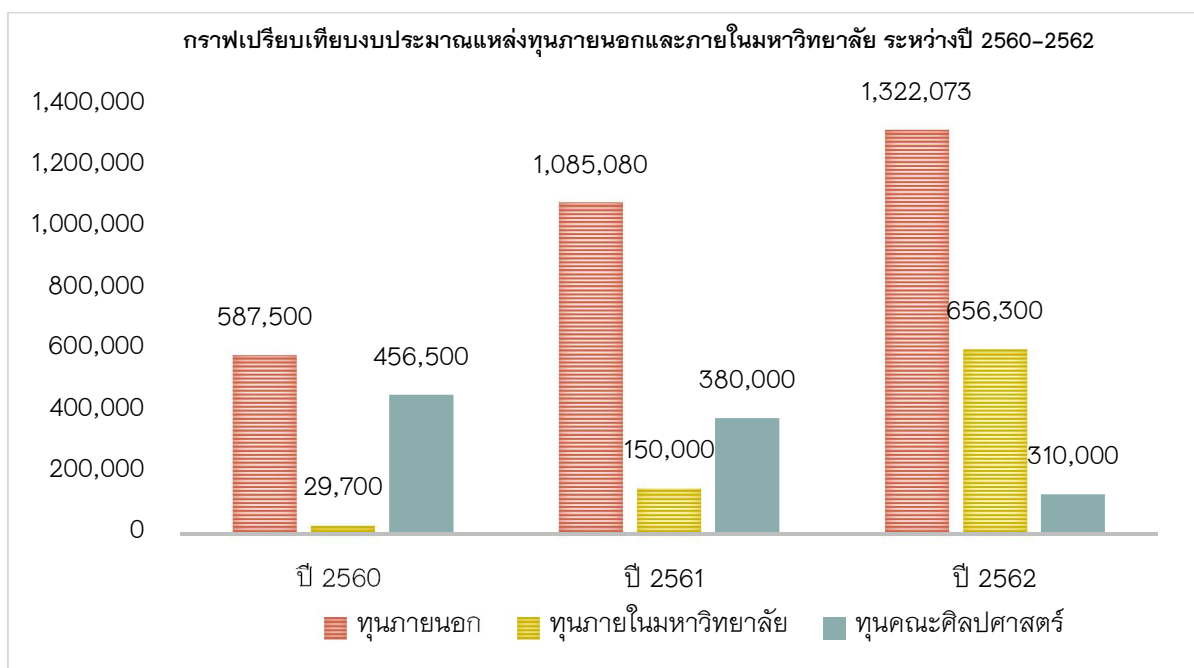
นักศึกษาแลกเปลี่ยน (Inbound) จากมหาวิทยาลัย National Penghu University of Science and Technology ร่วมเรียนรายวิชาในหลักสูตรภาษาอังกฤษและภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติ เป็นเวลา 1 ภาคการศึกษา ตั้งแต่ 1 กรกฎาคม 2562 ถึง 20 ตุลาคม 2562 และเทียบโอนหน่วยกิต จำนวน 6 รายวิชาและมีกิจกรรมอบรมให้ความรู้และทักษะภาษาจีนแก่บุคลากรสายสนับสนุนวิชาการและบุคลากรทั่วไป

พันธกิจด้านการวิจัย

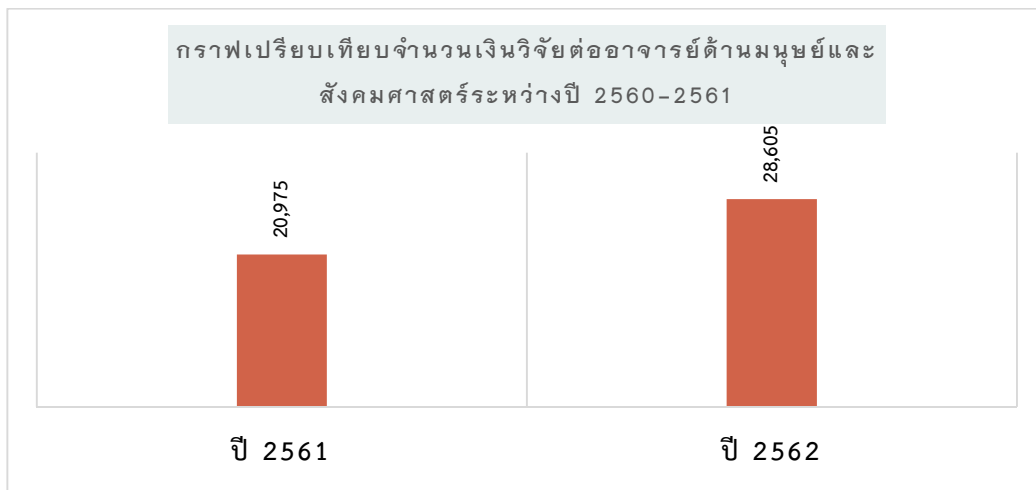
- ร้อยละของอาจารย์และนักวิจัยประจำที่มีงานวิจัยต่อจำนวนอาจารย์และนักวิจัยประจำทั้งหมด



- แหล่งทุนวิจัย



- จำนวนเงินวิจัยต่ออาจารย์ด้านมนุษยและสังคมศาสตร์



● จำนวนผลงานตีพิมพ์/เผยแพร่

ที่	ชื่อผู้แต่ง	ปี พ.ศ.	ชื่อบทความ	ชื่อวารสาร	หน่วยงานผู้จัดการประชุม/วันที่	ค่าน้ำหนักตามเกณฑ์ประกัน
1	อ.เวลิกา มามูล	2561	การปรับปรุงข้อผิดพลาดทางการแปลจากภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษของนักศึกษาหลักสูตรภาษาอังกฤษ ชั้นปีที่ 3 คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ โดยใช้แบบฝึกหัดการหาข้อผิดพลาดทางไวยากรณ์	วารสารศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ Vol 6 No 2 (2018): July–December 2018 (กรกฎาคม–ธันวาคม 2561)	คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้	0.6
2	Bangon Sirisunyaluck	2561	CT Usage: Self–Assessment of Critical Issues Facing Indonesia and Thai Gen Y Students' Future by 2030	วารสารศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ Vol 6 No 2 (2018): July–December 2018 (กรกฎาคม–ธันวาคม 2561)	คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้	0.6
3	Pannathat Kalaya, Yuthakan Waiapha, Parnprae Chaoprayoon & Metee Medhasith Suksumret (Thailand)	2561	A Community's Buddhist Arts Conservation–based Voluntourism Management: A New Innovation Arousing Community's Conservational Participation	Journal of Urban Culture Research Volume 17 Jul–Dec 2018	Faculty of Fine and Applied Arts, Chulalongkorn University	0.8
4	รศ.มธุรส สว่างบำรุง	2562	อารมณ์เหงากับพฤติกรรมการท่องเที่ยวของผู้สูงอายุ	Vol.33 No.1 January – April 2019	วารสารการพยาบาลจิตเวชและสุขภาพจิต	0.8

ที่	ชื่อผู้แต่ง	ปี พ.ศ.	ชื่อบทความ	ชื่อวารสาร	หน่วยงานผู้จัดการประชุม/วันที่	ค่าน้ำหนักตามเกณฑ์ประกัน
5	อ.ดร.จิรวัดณ์ รักชาติ	2562	หนุ่มสาวกะเหรี่ยงกับการกลับมาทำเกษตรในหมู่บ้านบนพื้นที่สูงของจังหวัดเชียงใหม่	วารสารศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ Vol 7 No 1 (2019): (มกราคม-มิถุนายน 2562)	คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้	0.6
6	อ.ปิยภัทร ชัยชมพู่	2562	Impact of Subtitles in Audiovisual Media on English Learning	วารสารศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ Vol 7 No 1 (2019): (มกราคม-มิถุนายน 2562)	คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้	0.6
7	อ.ดร.สุนทร คำยอด	2562	อุดมการณ์สิ่งแวดล้อมในนวนิยายเรื่องไฟรพิศดาร ของมาลา คำจันทร์	วารสารศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ Vol 7 No 1 (2019): (มกราคม-มิถุนายน 2562)	คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้	0.6
8	ผศ.ดร.ชาติรี รอดชำนาญ	2561	English Classroom Stress and Anxiety of Students and Teachers at Colleges of Agriculture and Technology in Upper Northern Thailand	รายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ The 7th International Conference on Integration of Science and Technology for Sustainable Development (7th ICIST)	Association of Agricultural Technology in Southeast Asia (AATSEA) ระหว่างวันที่ 26-29 พฤศจิกายน 2561	0.4
9	ผศ.ดร.เสาวลักษณ์ ชายทวีป	2562	บทความวิจัยเรื่อง การสร้างพันธมิตรร่วมและการพัฒนาศักยภาพของแรงงาน : กรณีศึกษาการรวมกลุ่มของแรงงานในภาคเหนือ	วารสารสุทธิปริทัศน์ ปีที่ 33 ฉบับที่ 105 มกราคม-มีนาคม 2562	มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต	0.8
10	อ.เสาวรีย์ ชัยวรรณ และ ผศ.ดร.วสันต์ ปัญญาแก้ว	2562	บทความวิจัยเรื่อง คน/ช่าง/การเคลื่อนย้ายและชีวิตเร่ร่อนในโลกสมัยใหม่	วารสารสังคมศาสตร์ ปีที่ 31 ฉบับที่ 1/2562 (มกราคม-มิถุนายน 2562)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	0.8
11	อ.รภาพกรณ์ เครือระยา	2562	สายลายสายดอก เทคนิคงานเครื่องเขินบ้านนันทาราม จังหวัดเชียงใหม่	วารสารวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ปีที่ 10 ฉบับที่ 2 (มกราคม-มิถุนายน 2562)	คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	0.8

ที่	ชื่อผู้แต่ง	ปี พ.ศ.	ชื่อบทความ	ชื่อวารสาร	หน่วยงานผู้จัดการ ประชุม/วันที่	ค่าน้ำหนักตาม เกณฑ์ประกัน
12	ผศ.ดร.พรณิดา ชันธ พัทธ์	2562	คำยืมภาษาพม่าในภาษาไทยใหญ่	วารสารมหาวิทยาลัย ศิลปากร (Silpakorn University Journal) ปี ที่ 39 ฉบับที่ 3 พฤษภาคม – มิถุนายน พ.ศ. 2562	มหาวิทยาลัยศิลปากร	0.8
13	ปาริชาติ บัวเจริญ/ นพรัตน์ เดชะพันธีร นกุล/ <u>ปวันรัตน์ บัว เจริญ</u>	2562	การศึกษาปัจจัยที่มีส่งผลต่อความคิด สร้างสรรค์ของนักศึกษาระดับ ปริญญาตรีคณะวิศวกรรมเกษตร มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ล้านนาเชียงใหม่	วารสารศึกษาศาสตร์ มจร ปีที่ 7 ฉบับที่ 1 (มกราคม – มิถุนายน 2562)	คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหามกุฏราช วิทยาลัย	0.6
14	ปาริชาติ บัวเจริญ/ นพรัตน์ เดชะพันธีร นกุล/ <u>ปวันรัตน์ บัว เจริญ</u>	2562	การศึกษาปัจจัยที่ส่งผลต่อพฤติกรรม การใฝ่รู้ของนักศึกษาระดับปริญญาตรี ชั้นปีที่ 1 คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ล้านนาเชียงใหม่	วารสารบัณฑิตศึกษา ปริทรรศน์ มจร.วิทยา เขตแพร่ Vol 5, No 1 (2019): ปีที่ 5 ฉบับที่ 1 2562 (TCI2)	มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลง กรณราชวิทยาลัย มหาวิทยาลัยแพร่ (issn 2408-2457)	0.6
15	ไกรลาส ดอนชัย /ปาริ ชาติ บัวเจริญ /นพรัตน์ เดชะพันธีรตนกุล/ <u>ปวัน รัตน์ บัวเจริญ</u>	2562	การพัฒนากระบวนการทัศน์ รูปแบบและ กลไกการพัฒนาครุตามแนวคิด เครือข่ายเชิงพื้นที่: คณะ วิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลล้านนา	วารสารบัณฑิตวิจัย Vol 10 No 1 (2019): มกราคม-มิถุนายน 2562 (TCI2)	บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่ issn : 2229- 2756	0.6
16	ปาริชาติ บัวเจริญ/ นพรัตน์ เดชะพันธีร นกุล/ <u>ปวันรัตน์ บัว เจริญ</u>	2562	การศึกษาปัจจัยในการตัดสินใจศึกษา ต่อของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตร วิชาชีพชั้นสูง คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ล้านนาเชียงใหม่	วารสารราชมณฑล ล้านนา ปีที่ 7 ฉบับที่ 1 มกราคม-มิถุนายน 2562	คณะบริหารธุรกิจและศิลป ศาสตร์ มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคล ล้านนา issn : 2287- 092X	0.6
17	ผศ.ดร.เมธี เมธาสีทธิ สุขสำเร็จ	2562	พัฒนาการทางวัฒนธรรมของเมือง โบราณเวียงละกอน: ข้อมูลใหม่จาก การขุดค้นพบทางโบราณคดีที่วัดปง สนุกเหนือ	วารสารวิจัยศิลป มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ปีที่ 10 ฉบับที่ 2 (กรกฎาคม-ธันวาคม 2562)	คณะวิจัยศิลป มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	0.8

พันธกิจด้านงานบริการวิชาการ

คณะศิลปศาสตร์ ให้การบริการวิชาการด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ที่พัฒนาและตอบสนองความต้องการของชุมชน และการบริการวิชาการเพื่อพัฒนาสังคมและสร้างเสริมรายได้ให้กับหน่วยงาน โดยในปีงบประมาณ 2562 คณะได้ทำกิจกรรมเพื่อพัฒนาด้านการบริการวิชาการและการหารายได้ ดังนี้

- โครงการให้บริการวิชาการแก่ชุมชนที่ตอบสนองต่อความต้องการของชุมชน ในปีที่ผ่านมา ได้แก่ การบริการวิชาการสู่ชุมชน: กิจกรรมทางกายเพื่อสร้างเสริมสุขภาพผู้สูงอายุ ซึ่ง เป็นการนำเอาผลการวิจัยเรื่อง “กิจกรรมทางกายของนักศึกษาระดับปริญญาตรี มหาวิทยาลัยแม่โจ้ จังหวัดเชียงใหม่ ถ่ายทอดองค์ความรู้แก่ชุมชนในเขตบริการตามความต้องการของชุมชนคือบ้านแม่โจ้ อ.สันทราย จ.เชียงใหม่ ที่สอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัย (Roadmap) ระยะ 15 ปี (พ.ศ. 2555–2569) ที่ได้มีการวางเป้าหมายสูงสุดของการพัฒนา คือ การเป็น “มหาวิทยาลัยแห่งชีวิต (Maejo : University of Life) โครงการบริการวิชาการแก่ชุมชนวัดบวรศรีทูลวง ซึ่งเป็นโครงการบริการวิชาการเข้ากับการวิจัยและการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ผู้จัดโครงการได้เผยแพร่เรื่องราวของ เวชสันดรชาดก ในรูปแบบของภาพตุ๊กตาธรรมกายในวัด เพื่อให้คนในชุมชนได้ศึกษาเรียนรู้ คำสอน ตามพระพุทธศาสนา
- โครงการบริการวิชาการตามยุทธศาสตร์ของชาติเรื่องสังคมผู้สูงวัย ได้แก่ การเสวนาวิชาการเรื่อง "การเสริมสร้างสังคมสุขภาวะ : จากรากฐานทางสังคมสู่ไทยแลนด์ 4.0" (งานเกษตรแม่โจ้ 85 ปี : ภูมิปัญญาแห่งการเกษตร)
- โครงการบริการวิชาการในรูปแบบออนไลน์ที่เน้นการใช้ต้นทุนน้อยแต่ได้ผลกระทบกว้างขวาง ได้แก่ การจัดรายการวิทยุ /รายการศิลปศาสตร์บริการวิชาการและล้านนาบรรณาการ รายการวิทยุซึ่งเป็นอีกช่องทางหนึ่งที่จะนำพาองค์ความรู้ของคณะออกสู่สาธารณะ คณะศิลปศาสตร์จึงดำเนินการร่วมกับสถานีวิทยุมหาวิทยาลัยแม่โจ้ เพื่อจัดสรรเวลา ให้บุคลากรของคณะศิลปศาสตร์ได้ไปเผยแพร่องค์ความรู้ในรูปแบบของการบริการวิชาการ คือรายการ “ศิลปศาสตร์บริการวิชาการ” และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ในรายการ “ล้านนาบรรณาการ” โดยทั้งสองรายการจะจัดขึ้นทุกวันศุกร์ เวลา 11.00 – 12.00 น. และ 18.00–19.00 น. โดยพื้นที่ครอบคลุมทั้งจังหวัดเชียงใหม่และบางส่วนของจังหวัดลำพูน โครงการศิลปศาสตร์ออนไลน์ (รายการ “สืบสานศิลปศาสตร์”) เป็นการเผยแพร่องค์ความรู้ของบุคลากรผ่านคลิปวิดีโอสั้น เกี่ยวกับภาษาและวัฒนธรรมทั้งในเอเชียตะวันออกเฉียงและอาเซียน เพื่อให้ผู้สนใจได้ศึกษาและนำความรู้ไปใช้ประโยชน์
- โครงการบริการวิชาการที่บูรณาการกับการเรียนการสอน ซึ่งทางคณะได้นำนักศึกษาไปให้ องค์ความรู้ในวิชาชีพของนักศึกษาไปทำประโยชน์ให้แก่ชุมชน ได้แก่ โครงการนำนักศึกษาไปช่วยแปลข้อมูลของฐานการเรียนรู้ 14 ฐาน ของชุมชนลวงเหนือเป็นภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมความพร้อมสู่การท่องเที่ยวชุมชน โครงการรณรงค์จิตสำนึกการลดใช้ถุงพลาสติกในตลาด ผ่านรูปแบบการจัดกิจกรรมทางนิเทศศาสตร์ โครงการบูรณาการรายวิชาภาษาอังกฤษ : นิทานเพื่อน้อง ซึ่งเป็นการนำความรู้ภาษาอังกฤษถ่ายทอดผ่านนิทานสำหรับเด็กสอดแทรกคุณธรรม จริยธรรม การรักษาสีสิ่งแวดล้อม รวมถึงการดูแลตนเองของเด็กนักเรียน และมอบนิทานให้โรงเรียนนำไปใช้ประโยชน์ อีกทั้งทางคณะยังได้จัดทำวารสารศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ คณะฯ ได้พัฒนาวารสาร เข้าสู่ปีที่ 7 และได้รับการยอมรับในระดับประเทศให้จัดอยู่ในฐานข้อมูล TCI กลุ่ม 2 เป็นแหล่งเผยแพร่ผลงานทางวิชาการด้านมนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ การพัฒนาสุขภาพ และเพื่อเป็นการพัฒนาวารสารอย่างต่อเนื่อง กองบรรณาธิการกำลังขอรับการพิจารณาเข้าสู่ฐานข้อมูล TCI กลุ่ม 1 ซึ่งจะประกาศผลในเดือน ธันวาคม 2562

- โครงการบริการวิชาการแบบหารายได้ คณะฯ ได้จัดโครงการอบรมเทคนิคการเป็น MC มืออาชีพ รุ่นที่ 2 ด้วยเล็งเห็นถึงความสำคัญของการเป็นพิธีกรเพื่อถ่ายทอดความรู้ด้านทักษะการพูดเพื่อการสื่อสาร และทักษะการใช้ภาษาไทยเพื่อให้ผู้เข้ารับการอบรม ก้าวเข้าสู่การเป็นพิธีกรมืออาชีพ โดยคณะฯ ได้เชิญวิทยากรที่มีประสบการณ์และมีชื่อเสียงด้านการเป็นพิธีกร มาเป็นวิทยากรให้ความรู้และให้ข้อเสนอแนะร่วมกับคณาจารย์ของทางคณะฯ ในรูปแบบการอบรมบรรยายพร้อมให้ผู้เข้าอบรมได้ทดลองปฏิบัติการ

พันธกิจด้านงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

คณะศิลปศาสตร์ ตระหนักถึงความสำคัญของการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่น และสิ่งแวดล้อมโดยมุ่งเน้นการพัฒนาที่ยั่งยืนและสังคมอุดมปัญญา โดยในปีงบประมาณ 2562 คณะได้ทำกิจกรรมเพื่อพัฒนาด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมดังนี้

- กิจกรรมการให้บริการของศูนย์ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาล้านนา: อบรมเชิงปฏิบัติการเรื่อง แนวทางการทำนุบำรุงงานพุทธศิลป์ล้านนาตามหลักวิชาการ ซึ่งศูนย์การเรียนรู้และการแลกเปลี่ยนความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมล้านนาคณะศิลปศาสตร์ ได้จัดแสดงนิทรรศการเครื่องเขิน นิทรรศการงานพุทธศิลป์ และนิทรรศการดอกเอื้องในพิธีกรรม ตลอดจนอบรมให้ความรู้เรื่องการซ่อมแซมงานพุทธศิลป์ล้านนาตามหลักวิชาการที่ถูกต้อง แก่คณาจารย์ นักศึกษา ของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ตลอดจนผู้สนใจทั่วไป
- การจัดอบรมและประกวดพ่อนเล็บล้านนาไทยครั้งที่ 8 เพื่อร่วมมือกับชุมชน ในการสืบสานศิลปะการพ่อนเล็บให้คงอยู่คู่เมืองล้านนา โดยลักษณะกิจกรรมได้จัดบรรยายให้ความรู้เรื่องลักษณะและประเภทของการพ่อนเล็บล้านนาตั้งแต่สมัยเจ้าดารารัศมี แก่นักศึกษาทั้งของคณะ รวมถึงนักศึกษาคณะอื่นและผู้สนใจทั่วไป ควบคู่กับการเชิญชวนชุมชนต่างๆ ในพื้นที่อำเภอสันทราย เข้าร่วมประกวด ซึ่งในการจัดงานครั้งนี้ คณะศิลปศาสตร์ได้เป็นส่วนหนึ่งของการแสดงเปิด กาดแม่โจ้ 2477 ด้วย
- กิจกรรมสืบสานประเพณีสำคัญของไทย ที่ทางคณะสนับสนุนให้บุคลากรและนักศึกษาได้ร่วมกันจัดเตรียมการประกอบพิธี รวมถึงเครื่องประกอบพิธีกรรมที่ถูกต้องตามแบบอย่างโบราณ และคำนึงถึงสิ่งแวดล้อมด้วยการใช้วัสดุธรรมชาติ โดยมีคณาจารย์เป็นผู้ให้ความรู้และสาธิตการทำ เช่น การตัดตุง การตกแต่งต้นเทียนพรรษา การจัดเครื่องสักการะแบบล้านนาและการจัดขบวนรถน้ำคำหัว การจัดดอกไม้แบบไทยเพื่อตกแต่งฐานพระพุทธรูป(สร้างน้ำพระช่วงเทศกาลสงกรานต์) เป็นต้น
- การจัดทำสื่อวีดิทัศน์ให้ความรู้ด้านล้านนาคดี โดยจัดทำสื่อวีดิทัศน์เผยแพร่ความรู้เรื่องภูมิปัญญาล้านนา และถ่ายทอดเรื่องราวที่เป็นความรู้เกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมล้านนาด้านต่างๆ เผยแพร่เป็นคลิปวีดิทัศน์ผ่านช่อง youtube เพื่อให้กลุ่มผู้ใช้สื่อออนไลน์ในยุคปัจจุบัน ได้เข้าใจและเข้าถึงความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมของล้านนา อันจะนำไปสู่ความสำนึกและร่วมกันสานต่อในภายภาคหน้า
- รายการวิทยุ ล้านนาบรรณาการ ออกอากาศทาง FM95.5 ทุกวันศุกร์ เวลา 18.00-19.00 น. โดยมีคณาจารย์จากคณะให้ความรู้เรื่องภาษา วรรณกรรมและวัฒนธรรม

คณะศิลปศาสตร์เป็นองค์การแห่งการเรียนรู้ เน้นการบริหารงานตามหลักธรรมาภิบาล ส่งเสริมและผลักดันให้บุคลากรทั้งสายวิชาการและสายสนับสนุนมีตำแหน่งที่สูงขึ้น ตลอดจนสนับสนุนให้บุคลากรมีคุณภาพชีวิตและมีความสมดุลระหว่างชีวิตและการทำงาน ส่งเสริมความรักสามัคคีในองค์กร ดังคำกล่าวที่ว่า “ งานสำเร็จ คนสำราญ” คณะศิลปศาสตร์ได้สร้างวัฒนธรรมองค์กรให้เป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้ โดยได้จัดโครงการแลกเปลี่ยนเรียนรู้สายวิชาการและสายสนับสนุน เพื่อให้บุคลากรนำความรู้หรือประสบการณ์มาแลกเปลี่ยน ทำความเข้าใจ เรียนรู้ร่วมกัน

โดยในปีงบประมาณ 2562 นี้ ได้จัดทั้งหมด 4 กิจกรรม คือ 1) กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ "เทคนิคการจัดทำเอกสารประกอบการสอน" 2) กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ "เทคนิคการเขียนโครงร่างวิจัยเพื่อขอรับทุนวิจัยจากแหล่งทุนภายนอก" 3) กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ "การจัดการเรียนการสอน แบบการคิดเชิงวิพากษ์" และ 4) กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้สายสนับสนุนวิชาการ เรื่อง “ แนวทางการเขียนผลงานทางวิชาการ ” นอกจากนั้น คณะศิลปศาสตร์มีการสร้างช่องทางการเผยแพร่ KM บนเว็บไซต์ของทางคณะฯ <http://www.libarts.mju.ac.th/LibKM.php> และได้จัดห้อง 406 เป็นห้องแลกเปลี่ยนเรียนรู้ (KM) เพื่อเป็นสถานที่และสร้างบรรยากาศในคณะฯ สำหรับบุคลากรได้มาใช้พื้นที่ในการทำกิจกรรม KM

ด้านการส่งเสริมและผลักดันให้บุคลากรสายวิชาการเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการ คณะศิลปศาสตร์ได้จัดโครงการพัฒนาศักยภาพการทำผลงานวิชาการ เพื่อส่งเสริมให้บุคลากรมีความเข้าใจในการเลือกแหล่งตีพิมพ์และเผยแพร่ผลงานวิชาการ สำหรับนำไปขอตำแหน่งทางวิชาการ สำหรับสายสนับสนุนวิชาการให้เข้าสู่ตำแหน่งที่สูงขึ้น คณะฯ ได้จัดโครงการพัฒนาศักยภาพบุคลากรสายสนับสนุน ประกอบไปด้วย 3 กิจกรรม ได้แก่ กิจกรรมพัฒนาผลงานวิจัยสายสนับสนุน กิจกรรมอบรมการเขียนคู่มือปฏิบัติงาน และกิจกรรมสานสัมพันธ์บุคลากรสายสนับสนุน

ด้านบริหารจัดการองค์กร คณะศิลปศาสตร์ ได้จัดโครงการ/กิจกรรมที่สนับสนุนในการบริหารจัดการองค์กรตามหลักธรรมาภิบาล ให้มีความคล่องตัวและเกิดประสิทธิภาพ ดังนี้

1) โครงการจัดทำแผนปฏิบัติการประจำปี 2563 โดยการมีส่วนร่วมของบุคลากรทั้งสายวิชาการและสายสนับสนุน เพื่อวางแผนปฏิบัติงานและบริหารงบประมาณร่วมกัน อีกทั้งยังก่อให้เกิดความโปร่งใสและเป็นธรรมในการบริหารงานของคณะฯ

2) กิจกรรม Meet the Dean เป็นการประชุมบุคลากรก่อนเปิดภาคการศึกษา โดยจัดขึ้นปีละ 2 ครั้ง (ภาคการศึกษาที่ 1 และ 2) เพื่อแจ้งผลการดำเนินงานที่ผ่านมาของทางคณะ ตลอดจนเป็นการแลกเปลี่ยนข้อคิดเห็น ตอบข้อซักถามในการบริหารงานในองค์กร และเป็นการทบทวนนโยบาย และเป้าหมายในการดำเนินงานของคณะฯ ให้บุคลากรได้รับทราบ

3) กิจกรรมปฐมนิเทศบุคลากรใหม่เพื่ออบรมให้ความรู้แก่บุคลากรใหม่เกี่ยวกับนโยบาย เป้าหมายของคณะ รวมถึงระเบียบข้อบังคับ และเรื่องอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการปฏิบัติงาน และเพื่อให้บุคลากรสามารถปฏิบัติงานอย่างมีประสิทธิภาพตามที่คณะตั้งเป้าหมายไว้ ตลอดจนทำงานอย่างมีความสุขควบคู่ไปกับความเจริญก้าวหน้าในหน้าที่การงาน

4) กิจกรรมสนับสนุนให้บุคลากรใช้เทคโนโลยีในการปฏิบัติงาน โดยคณะฯ ได้ส่งเสริมให้ใช้เอกสารอิเล็กทรอนิกส์ในการจัดประชุม การเก็บแบบสอบถาม แบบสำรวจ แบบประเมินผล และทั้งนี้เป็นลดการใช้กระดาษและพลังงานอีกทางหนึ่งด้วย

ด้านคุณภาพชีวิตและมีความสมดุลระหว่างชีวิตและการทำงาน คณะศิลปศาสตร์ได้ส่งเสริมการจัดโครงการ/กิจกรรมเพื่อเสริมสร้างสุขภาวะที่ดี โดยในปี 2562 ที่ผ่านมา คณะฯ ได้จัดโครงการ/กิจกรรม ดังนี้

1) โครงการศิลปศาสตร์สัมพันธ์ เพื่อส่งเสริมและสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างบุคลากรภายในคณะฯ อีกทั้งยังเป็นสร้างขวัญและกำลังใจ ตลอดจนความสามัคคีของหมู่คณะ อันจะช่วยให้การดำเนินงานของคณะศิลปศาสตร์มีประสิทธิภาพ เกิดประสิทธิผลยิ่งขึ้น

2) โครงการเสวนาวิชาการ "ทิศทางสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ในศตวรรษที่ 21" เพื่อสร้างบรรยากาศวิชาการภายในคณะ และยังเป็นการให้ความรู้แก่บุคลากรคณะศิลปศาสตร์ ตลอดจน นักศึกษา บุคลากรมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ให้เข้าใจในปรากฏการณ์ Disruptive Technology (เทคโนโลยีเปลี่ยนโลก) ซึ่งได้ส่งผลกระทบต่อสังคมโลกในปัจจุบัน

3) กิจกรรม Green Office คณะศิลปศาสตร์ได้เล็งเห็นถึงความสำคัญของการจัดการสิ่งแวดล้อมที่ดีภายในคณะ จึงจัดกิจกรรมสร้างความรู้ความเข้าใจในการบริหารจัดการทรัพยากร พลังงาน สิ่งแวดล้อม การจัดซื้อจัดจ้างที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม รวมทั้งริเริ่มกิจกรรมที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม เช่น ลดปริมาณขยะ ลดการใช้ถุงพลาสติก ลดและเลิกใช้สารเคมีอันตราย เป็นต้นโดยมีเป้าหมายให้คณะศิลปศาสตร์ใช้ทรัพยากรและพลังงานอย่างมีประสิทธิภาพ เกิดความคุ้มค่า ตลอดจนสามารถประเมินตนเองเบื้องต้น เพื่อยกระดับมาตรฐานสำนักงาน ให้เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม

4) โครงการสัมมนาเรื่องใช้ชีวิตอย่างไรให้สมดุล: อยู่ให้ดี ตายให้เป็นสุข เพื่อส่งเสริมให้บุคลากรใช้ชีวิตอย่างมีสมดุลทั้งกายและใจ และสามารถนำวิธีการใช้ชีวิตให้สมดุลไปปรับใช้กับชีวิตประจำวันและในการทำงานได้

ผลการประกันคุณภาพการศึกษาคณะศิลปศาสตร์

● ผลการดำเนินงานระดับคณะฯ

คณะศิลปศาสตร์รับการประเมินตามเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ดังนี้

องค์ประกอบ	คะแนน	ผลประเมิน
องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต	3.13	ระดับคุณภาพพอใช้
องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย	4.74	ระดับคุณภาพดีมาก
องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ	5.00	ระดับคุณภาพดีมาก
องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	5.00	ระดับคุณภาพดีมาก
องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ	4.50	ระดับคุณภาพดี
คะแนนรวม	4.07	ระดับคุณภาพดี

● ผลการดำเนินงานระดับหลักสูตร

1.หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ รับการประเมินตามเกณฑ์การประกัน
คุณภาพ AUN –QA ASSESSMENT REPORT (PROGRAMME LEVEL) ดังนี้

Criteria	Score
1. Expected Learning Outcomes	2
2. Programme Specification	2
3. Programme Structure and Content	2
4. Teaching and Learning Approach	2
5. Student Assessment	2
6. Academic Staff Quality	2
7. Support Staff Quality	1
8. Student Quality and Support	2
9. Facilities and Infrastructure	2
10. Quality Enhancement	2
11. Output	2
Overall Verdict	2

2.หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานิติศาสตร์บูรณาการ

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานิติศาสตร์บูรณาการ รับการประเมินตามเกณฑ์
การประกันคุณภาพ AUN –QA ASSESSMENT REPORT (PROGRAMME LEVEL) ดังนี้

Criteria	Score
1. Expected Learning Outcomes	2
2. Programme Specification	2
3. Programme Structure and Content	2
4. Teaching and Learning Approach	2
5. Student Assessment	2
6. Academic Staff Quality	2
7. Support Staff Quality	1
8. Student Quality and Support	2
9. Facilities and Infrastructure	2
10. Quality Enhancement	2
11. Output	2
Overall Verdict	2

ประมวลภาพกิจกรรมเด่นในรอบปี

โครงการประกวดดาว-เดือน และดาวเทียม ประจำปี 2562



มอบทุนการศึกษา สำหรับนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์ ประจำปี 2562



ต้อนรับผู้แทนและนักศึกษา จากสาธารณรัฐจีน(ไต้หวัน)



โครงการสานสัมพันธ์น้องพี่ศิลปศาสตร์ อาสาพัฒนาสิ่งแวดล้อม ประจำปีการศึกษา 2561



โครงการอบรมเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษา ประจำปี 2562



โครงการเตรียมความพร้อมของนักศึกษาหลักสูตรภาษาอังกฤษ English Day



โครงการ Communication Camp ประจำปี 2562



โครงการต้นแบบหลักสูตรการผลิตสื่อโฆษณาที่ปลอดภัยและสร้างสรรค์



พระราชทานปริญญาบัตรมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ครั้งที่ 41



จัดการประชุมปรับปรุงและวิพากษ์หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ



โครงการส่งเสริมความร่วมมือระหว่างหลักสูตรและหน่วยงานเอกชน เพื่อการเรียนการสอน



กิจกรรมเจรจาความร่วมมือทางวิชาการและลงนามข้อตกลง (MOA) ด้านการเรียนการสอนภาษาอินโดนีเซีย ณ สาธารณรัฐอินโดนีเซีย



พิธีต้อนรับผู้อาวุโสและอธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ประจำปี 2562



โครงการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพประจำปี 2562



โครงการประชุมบุคลากรคณะศิลปศาสตร์ (Meet the dean)

