



# รายงานประจำปี คณะศิลปศาสตร์ 2560



## บทสรุปผู้บริหาร



คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ได้ดำเนินการตามวิสัยทัศน์และ พันธกิจของคณะในด้านต่างๆ ได้แก่ การจัดการเรียนการสอน การวิจัย การบริการวิชาการ และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม โดยในปีนี้ ทางคณะฯ ได้ดำเนินการตามพันธกิจด้านการเรียนการสอน โดยการปรับปรุงรายวิชาศึกษาทั่วไปให้มีเนื้อหาเน้นการเรียนรู้ตลอดชีวิตการส่งเสริมการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 ในด้านการวิจัยได้พัฒนาโครงการวิจัยโดยแสวงหาแหล่งทุนทั้งภายในและภายนอก การส่งเสริมการตีพิมพ์บทความวิจัยที่เพิ่มขึ้น การผลักดันให้วารสารคณะศิลปศาสตร์ในฐานะข้อมูล TC12 รวมทั้งการบริการวิชาการโดยการอบรมหลักสูตรด้านภาษาต่างประเทศระยะสั้น ทั้งแบบให้เปล่า และการหารายได้ การเข้าร่วมกิจกรรมส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อมร่วมกับเครือข่าย ชุมชนโดยรอบมหาวิทยาลัยฯ ตลอดจนการบริหารจัดการโดยใช้หลักการมีส่วนร่วมและธรรมาภิบาล

ทั้งนี้ได้รับความร่วมมือจากคณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา ตลอดจนเครือข่ายความร่วมมือจากหน่วยงานสถาบันต่างๆ ทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย ทางคณะฯ ขอขอบคุณผู้เกี่ยวข้องทุกท่าน ที่ให้ความร่วมมือในการดำเนินงานอย่างดียิ่ง หวังว่ารายงานประจำปีฉบับนี้คงเป็นประโยชน์ต่อผู้สนใจทุกท่าน

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชนาพร ชันธุบุตร

คณบดีคณะศิลปศาสตร์

## ข้อมูลทั่วไปของคณะศิลปศาสตร์

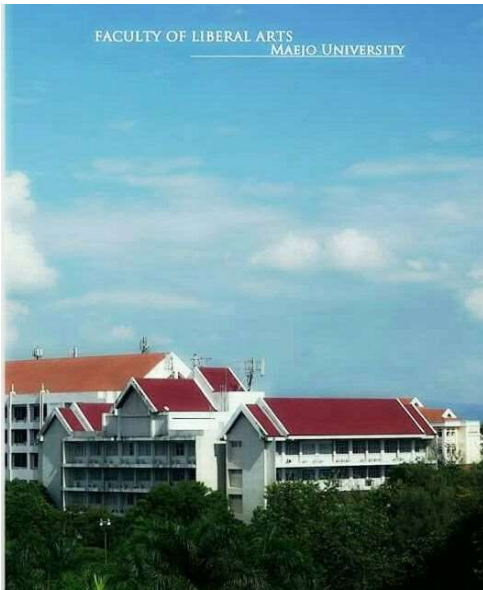
### ประวัติความเป็นมา

คณะศิลปศาสตร์มีภารกิจหลักให้บริการด้านการเรียนการสอนในรายวิชาศึกษาทั่วไปให้กับมหาวิทยาลัย จำนวน 17 รายวิชา แบ่งเป็นกลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ 4 รายวิชา กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ 6 รายวิชา กลุ่มวิชาภาษา 6 รายวิชา และกลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ 1 รายวิชา มีนักศึกษาปีการศึกษาละประมาณ 18,000-20,000 คน

ปัจจุบันนอกจากภารกิจด้านการเรียนการสอนรายวิชาศึกษาทั่วไป คณะฯ มีการจัดการเรียนการสอนในหลักสูตรระดับปริญญาตรี 2 หลักสูตรได้แก่หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานิเทศศาสตร์บูรณาการ เปิดสอนตั้งแต่ปีการศึกษา 2548 และหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ เปิดสอนในปีการศึกษา 2550 นอกจากนี้คณะฯ มีแผนที่จะเปิดรับนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาในหลักสูตรสาขาภาษาเพื่อการพัฒนา หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ และหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาการพัฒนาลู่สุขภาพชุมชน ในแผนการรับนักศึกษา ปี พ.ศ.2560-2564

คณะศิลปศาสตร์ได้กำหนดทิศทางการดำเนินงานการจัดการศึกษาด้านสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ให้เป็นที่ยอมรับในระดับประเทศ โดยการพัฒนาและปรับปรุงหลักสูตรการเรียนการสอนตามเกณฑ์ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา และส่งเสริมการจัดการเรียนการสอนด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ที่ทันต่อการเปลี่ยนแปลงของสังคมโลกและเน้นการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 การปรับปรุงรายวิชาศึกษาทั่วไปให้มีเนื้อหาเน้นการเรียนรู้ตลอดชีวิต ส่งเสริมให้นักศึกษามีความรับผิดชอบต่อสังคมและมีความสุขในการทำงานและทักษะในด้านการใช้ชีวิตผ่านกิจกรรมนักศึกษา การพัฒนางานวิจัยและสร้างเครือข่ายทางวิชาการ การให้บริการวิชาการ บนแนวคิดความรู้เพื่อการพัฒนาและพึ่งตนเองของชุมชน ตลอดจนการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกันและการสร้างเครือข่ายการจัดกิจกรรมด้านงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม ทั้งนี้คณะฯ ยึดหลักการบริหารจัดการที่เน้นหลักธรรมาภิบาล เปิดโอกาสให้ทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้องมีส่วนร่วมในการดำเนินงาน ความโปร่งใส การยึดมั่นในคุณงามความดี การปฏิบัติตามกฎระเบียบตลอดจนการใช้ทรัพยากรอย่างคุ้มค่าและยึดหลักความประหยัด ให้ความสำคัญกับปัจจัยความพร้อมทางด้านทรัพยากร อาคารสถานที่สิ่งแวดล้อม และสำคัญที่สุดคือทรัพยากรบุคคล โดยคณะฯ มีแนวทางส่งเสริมสนับสนุน พัฒนาความก้าวหน้าในวิชาชีพ และสร้างขวัญกำลังใจในการทำงาน การดำเนินงานตามพันธกิจของคณะฯ ด้วยความมุ่งมั่นเพื่อให้คณะศิลปศาสตร์เป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้ทางด้านสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ ที่มีประสิทธิภาพและพัฒนาสังคมอย่างสร้างสรรค์สืบต่อไป

## ที่ตั้งคณะศิลปศาสตร์



**ที่อยู่** : อาคารประเสริฐ ฒ นคร  
เลขที่ 63 หมู่ 4 ตำบลหนองหาร  
อำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่ 50290  
โทรศัพท์ : 053-875200-7  
โทรสาร : 053-875208  
Website : <http://www.libarts.mju.ac.th>

## ตราสัญลักษณ์คณะศิลปศาสตร์



**พระพิรุณทรงนาค** หมายถึง

สัญลักษณ์แห่งนี้มีนัยเป็นปัจจัยสำคัญที่นำความอุดมสมบูรณ์มาให้แก่พืชพันธุ์ธัญญาหารที่เกี่ยวข้องกับการ เกษตร และเป็นตราสัญลักษณ์ประจำของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ซึ่งเป็นมหาวิทยาลัยที่เกี่ยวข้องกับการเกษตร

2548

หมายถึง

ปีที่เริ่มก่อตั้งคณะศิลปศาสตร์

สีชมพู

หมายถึง

สีประจำคณะศิลปศาสตร์



## สีประจำคณะศิลปศาสตร์

สี ชมพู



สีชมพูตามลักษณะสีของดอกอินทนิล



ดอกอินทนิล เป็นดอกไม้ประจำมหาวิทยาลัยแม่โจ้ มีลักษณะเป็นช่อดอกเกาะกันเป็นกลุ่ม  
แน่น สีสวยสด เหมือนความรัก ความสามัคคี เป็นน้ำหนึ่งใจเดียวกัน มีความ  
ผูกพันอยู่กับมหาวิทยาลัย

สีชมพู หมายถึง พลังแห่งความคิดสร้างสรรค์ ที่เกิดจากความหลากหลายทางวิชาการ  
อันเข้มแข็ง จนก่อให้เกิดชีวิตที่มีสุนทรีย์ภาพและดุลยภาพ

## ปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ และวัตถุประสงค์

### ปรัชญา

ความรู้ทางสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ นำไปสู่ความเข้าใจสังคม คุณค่าความเป็นมนุษย์ คุณค่าทางศิลปวัฒนธรรม การใช้เหตุผลในการสื่อสาร การวิเคราะห์ชีวิตและการพัฒนาสังคมได้อย่างสร้างสรรค์

### วิสัยทัศน์

เป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้ด้านสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ที่เป็นที่ยอมรับในระดับประเทศ

### นโยบายเชิงรุก

เป็นสถาบัน หนึ่งในห้าอันดับแรกของมาตรฐานสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยแม่โจ้

เป็นสถาบันด้านศิลปศาสตร์ที่ได้รับการยอมรับในระดับอาเซียน

### พันธกิจ

1. จัดการเรียนการสอนและผลิตบัณฑิตที่มีทักษะและความรู้ด้านสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ที่ทันต่อการเปลี่ยนแปลงของสังคมโลกและมีลักษณะที่พึงประสงค์ เก่ง ดี และมีความสุข
2. พัฒนาและส่งเสริมงานวิจัยด้านสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์โดยมีการบูรณาการกับศาสตร์แขนงอื่นและการสร้างเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการกับองค์กรภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย
3. ส่งเสริมการบริการวิชาการด้านสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์โดยเน้นการมีส่วนร่วมของชุมชน
4. ส่งเสริมและสนับสนุนกิจกรรมทางศิลปวัฒนธรรมที่หลากหลาย โดยเฉพาะวัฒนธรรมการเกษตร ตลอดจนจรรยาบรรณสิ่งแวดลอมและทรัพยากรธรรมชาติ
5. การบริหารจัดการที่มีประสิทธิภาพโดยเน้นหลักธรรมาภิบาล



## รายชื่อผู้บริหารคณะศิลปศาสตร์



ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นิคม มูลเมือง  
คณบดีคณะศิลปศาสตร์  
(3 ตุลาคม 2556- 31 กรกฎาคม 2560)



ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชนาพร ชันธนบุตร  
ชาติกุล  
รองคณบดีฝ่ายบริหาร  
ประเมินผล  
(16 มกราคม 2557- 31 กรกฎาคม 2560)



อาจารย์มนฤทัย ไชยวิเศษ  
รองคณบดีฝ่ายวิชาการ  
(16 มกราคม 2557- 31 กรกฎาคม 2560)



ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทยา อนันต์สุ  
รองคณบดีฝ่ายวางแผนและติดตาม  
(7 ตุลาคม 2558- 31 กรกฎาคม 2560)

## รายชื่อผู้บริหารคณะศิลปศาสตร์



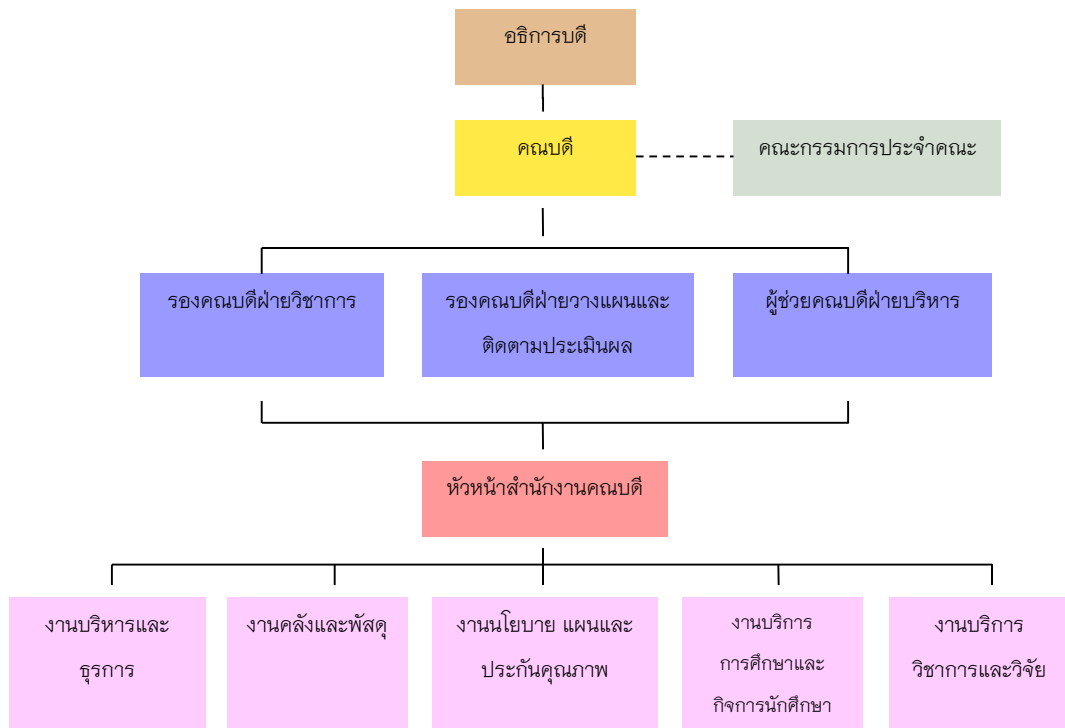
อาจารย์มนฤทัย ไชยวิเศษ  
รักษาการแทน คณบดีคณะศิลปศาสตร์  
(1 สิงหาคม 2560 เป็นต้นไป)



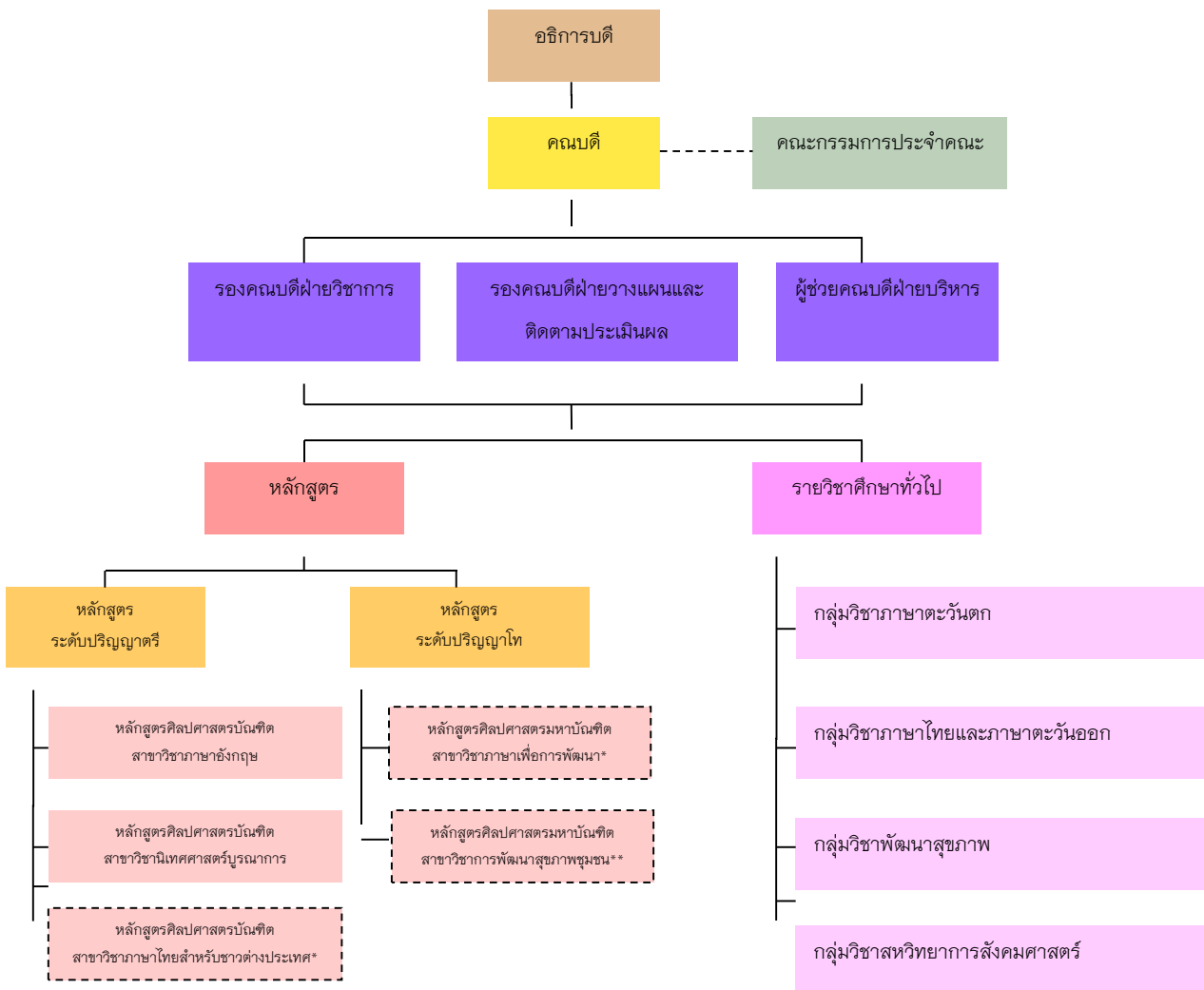
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชนาพร ชันธบุตร  
รองคณบดีฝ่ายบริหาร  
(1 สิงหาคม 2560 เป็นต้นไป)



## แผนภูมิโครงสร้างการบริหารงานคณะ



## แผนภูมิโครงสร้างการบริหารงานวิชาการ

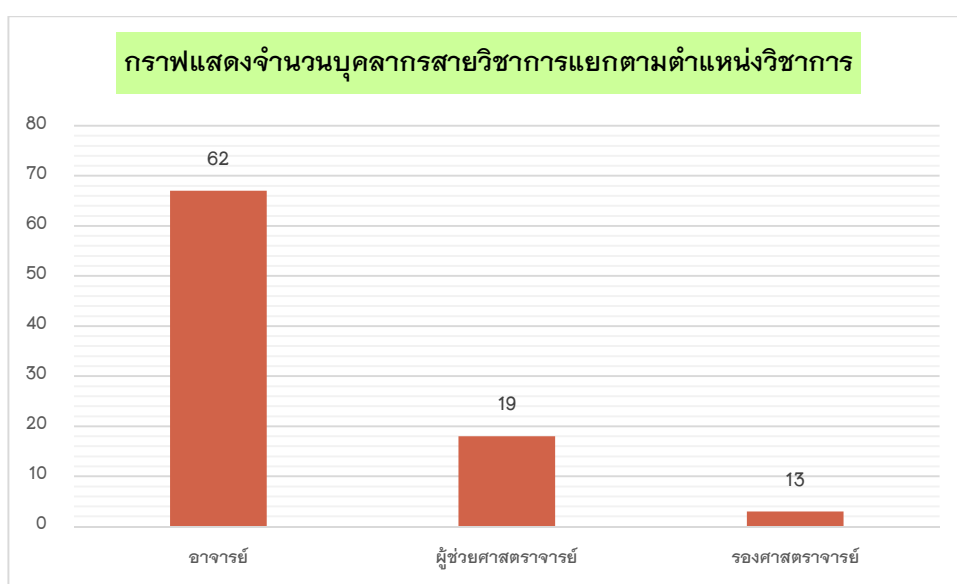


## ข้อมูลบุคลากรคณะศิลปศาสตร์

คณะศิลปศาสตร์มีจำนวนบุคลากรทั้งสิ้น 100 คน แบ่งเป็นบุคลากรสายวิชาการจำนวน 84 คน ประกอบด้วย ข้าราชการ 12 คน พนักงานมหาวิทยาลัย 66 คน ลูกจ้างชั่วคราวเงินงบประมาณ 1 คน ลูกจ้างชั่วคราวเงินรายได้ 5 คน สำหรับบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการมีจำนวนทั้งสิ้น 16 คน ประกอบด้วย พนักงานมหาวิทยาลัย 13 คน ลูกจ้างชั่วคราวเงินรายได้ 3 คน

### ข้อมูลบุคลากรสายวิชาการแยกตามตำแหน่งวิชาการและวุฒิการศึกษา

คณะศิลปศาสตร์มีบุคลากรสายวิชาการที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการดังนี้ ตำแหน่งอาจารย์ 62 คน ตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ 19 คน รองศาสตราจารย์ 1 คน

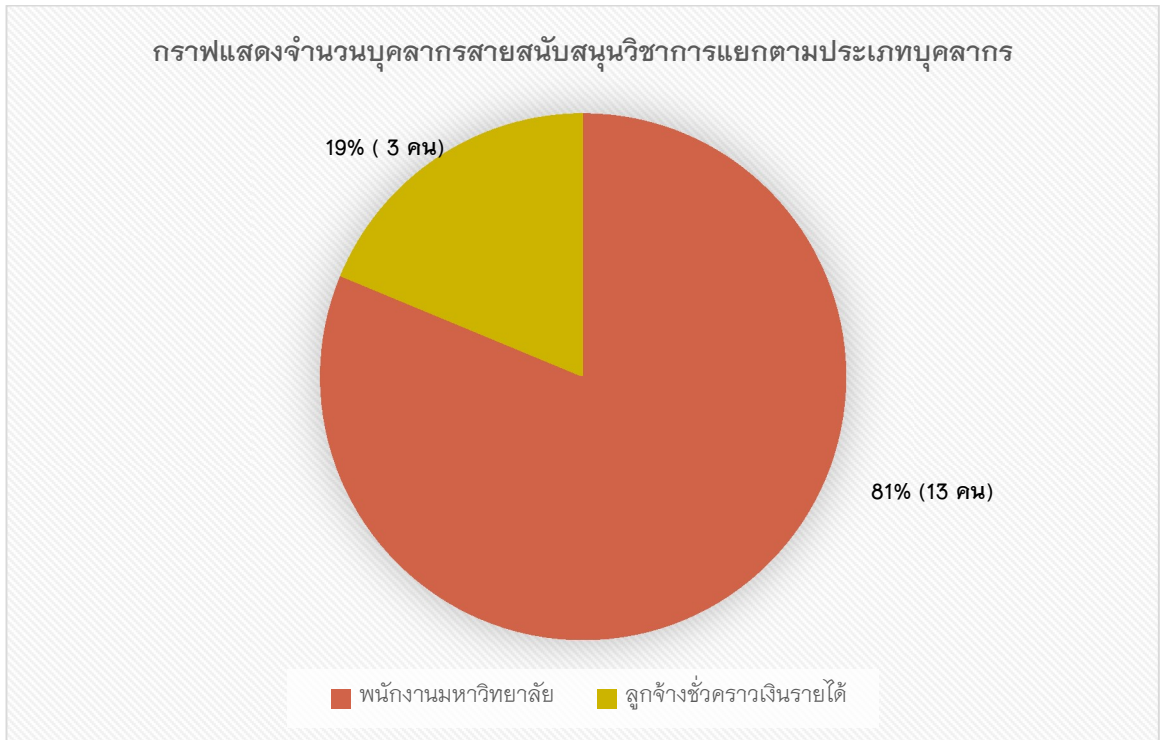


### ข้อมูลบุคลากรสายวิชาการแยกตามระดับการศึกษา

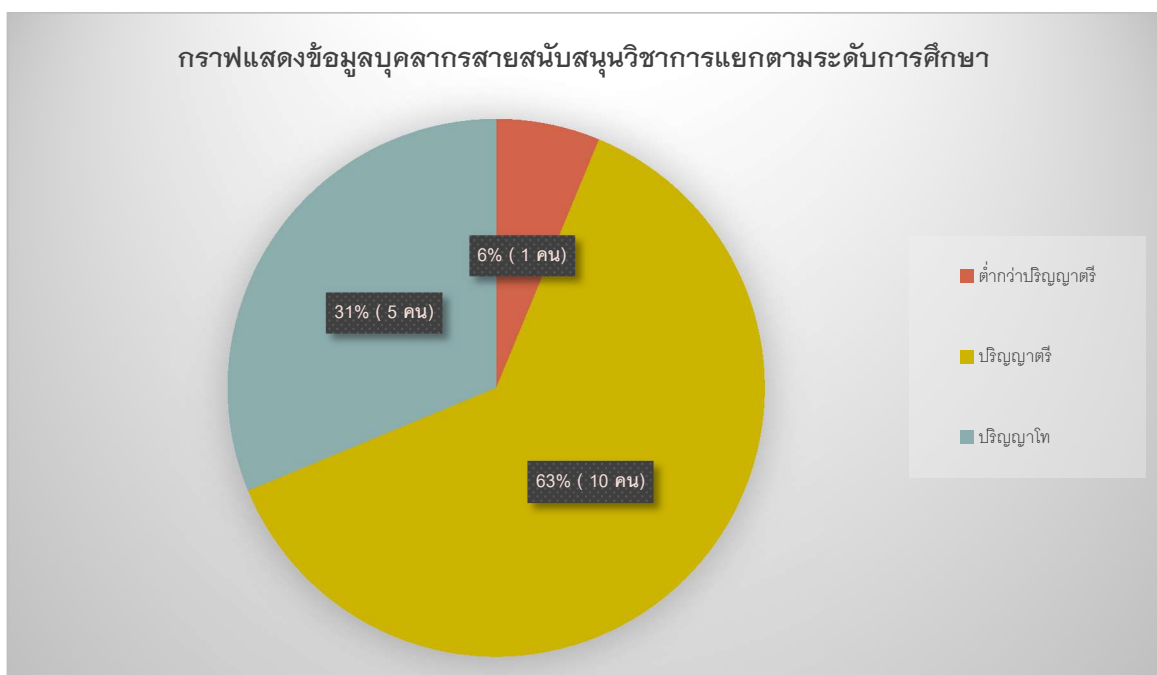
คณะศิลปศาสตร์มีบุคลากรสายวิชาการจบการศึกษาระดับปริญญาเอก 21 คน ปริญญาโท 61 คน



### ข้อมูลบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการแยกตามประเภทบุคลากร



### ข้อมูลบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการแยกตามระดับการศึกษา



## ข้อมูลบุคลากรสายวิชาการและความเชี่ยวชาญ

ตำแหน่ง ทางวิชาการ	ชื่อ - สกุล	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	ความเชี่ยวชาญ
รอง ศาสตราจารย์	นางสาวมธุรส สว่างบำรุง	กศ.ม. ศษ.บ.	จิตวิทยาแนะแนว ภาษาอังกฤษ	1. จิตวิทยา 2. พฤติกรรมเชิงสังคม 3. ผู้สูงอายุ
ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	นางสาวจารุลักษณ์ งามลักษณ์	Ph.D. M.Ed. ศศ.บ.	Linguistics Teaching of English to Speakers of Other Languages ภาษาอังกฤษ	
ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	นางสาวภัทรนิษฐ์ ศรีจอมทอง	Dr.Phil ศศ.ม. ศศ.บ.	Linguistics ภาษาศาสตร์ ภาษาฝรั่งเศส	1. การปฏิสัมพันธ์ข้ามวัฒนธรรม (Cross-Culture Interaction) 2. ภาษาศาสตร์ (Linguistics) 3. ภูมิภาคภาษาศาสตร์/ภูมิภาค ภาษาศึกษา (Linguistic Landscape/Language Landscape Studies) 4. ล้านนาคดี (Lanna Studies) 5. วิจัยทางภาษาศาสตร์และ ภาษาศาสตร์สังคม (Research in Linguistics and Sociolinguistics) 6. วิจัยทางภูมิภาคภาษาศาสตร์/ภูมิ ทัศน์ภาษาศึกษา (Research in Linguistic Landscape/Language Landscape Studies) 7. ภาษาอังกฤษและภาษาฝรั่งเศส (English and French)
ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	นางสาวเสาวลักษณ์ ชายทวีป	Ph.D. สม.ม. ศศ.บ.	Sociology สังคมวิทยา จิตวิทยา	1. ทฤษฎีสังคมวิทยา 2. สังคมวิทยาอุตสาหกรรมและ แรงงาน 3. สังคมวิทยาเศรษฐกิจการเมือง และโลกาภิวัตน์ 4. สังคมวิทยาสิ่งแวดล้อม

ตำแหน่ง ทางวิชาการ	ชื่อ - สกุล	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	ความเชี่ยวชาญ
ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	นางสาวชนาพร ชั้นบุตร	ค.ด. ศศ.ม. ศศ.บ. ร.บ.	พลศึกษา พลศึกษา พลศึกษา รัฐประศาสนศาสตร์	1.พลศึกษาและนันทนาการ
ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	นายอภิชาติ ไตรแสง	ค.ด. กศ.ม. กศ.บ.	พลศึกษา พลศึกษา พลศึกษา	1. กีฬาและนันทนาการ 2. วิทยาศาสตร์การกีฬา
ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	นายนิคม มูลเมือง	Ph.D. วท.ม. ส.บ.	สาธารณสุขศาสตร์ สาธารณสุขศาสตร์	1. การส่งเสริมสุขภาพ 2. การวิจัยเชิงคุณภาพ 3. การสร้างเสริมสุขภาพชุมชน
ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	นายวิรัตน์ คำศรี จันทร์	ศษ.ด. ศษ.ม. วท.บ.	ประชากรศึกษา เทคโนโลยีการศึกษา เวชนิทัศน์	1. เทคโนโลยีสื่อและการเผยแพร่ สื่อสาร 2. ศิลปะเพื่อการพัฒนา 3. ประชาสังคมศึกษาและการ พัฒนาการเรียนรู้ 4. การวิจัยและประเมินผลแบบ เสริมพลังอย่างมีส่วนร่วม 5. การพัฒนาสุขภาพและคุณภาพ ชีวิตชุมชน
ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	นางสาวศันสนี ชูนมมณี	Ph.D. นศ.ม. ว.บ.	Communication นิเทศศาสตร์พัฒนาการ โฆษณาและประชาสัมพันธ์	1. การโฆษณาและประชาสัมพันธ์ 2. การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม
ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	นางสาวลัดดา จิตตคุตตานนท์	ปร.ด. ว.ม. ศศ.บ.	สื่อสารมวลชน สื่อสารมวลชน เทคโนโลยีการศึกษา	
ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	นางศิริกาญจน์ จันทร์เรือง	ศศ.ม. ศศ.บ.	ศึกษาศาสตร์-การสอน ภาษาอังกฤษ	1. การสอนภาษาอังกฤษ/ ภาษาอังกฤษ
ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	นางลลิตา ภูทอง	M.A. กศ.บ.	Applied Linguistics ภาษาอังกฤษ	1. Contemplative Education 2. การท่องเที่ยวเชิงนิเวศน์ 3. การสอนภาษาอังกฤษ 4. การแปลเบื้องต้น 5. สุนทรียสนทนา
ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	นางสาวทยา อนันต์สุชาติกุล	M.A. อ.บ.	Language Studies ภาษาอังกฤษ	1. ภาษาอังกฤษ 2. ภาษาศาสตร์

ตำแหน่ง ทางวิชาการ	ชื่อ - สกุล	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	ความเชี่ยวชาญ
ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	นายวัลลพ วงษ์ดีไทย	M.A.  อ.บ.	English Language Studies and Methods ภาษาอังกฤษ	1. (General) Applied Linguistics 2. การเขียน/แปล English–Thai ทางสังคมศาสตร์ โดยเฉพาะ ทางด้านเศรษฐศาสตร์ 3. การสอนภาษาอังกฤษในฐานะ ภาษาที่ 2 หรือ ภาษาต่างประเทศ 4. การเรียบเรียง แก้ไข (edit) งาน เขียนเชิงวิจารณ์ สังคมศาสตร์ เช่น ประวัติศาสตร์ 5. การวิเคราะห์ความผิดพลาดของ การใช้ภาษาไทยและอังกฤษจาก ผู้ใช้ภาษาเกาหลี/ญี่ปุ่น
ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	นางดารานี ชุมทอง	ศศ.ม.  ศศ.บ.	การสอนภาษาอังกฤษเป็น ภาษาต่างประเทศ ภาษาอังกฤษ	1. Coursebook Evaluation
ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	นางโสพิณ ไตธิกรกุล	สม.ม. วท.บ.	สังคมวิทยาและมานุษยวิทยา สังคมวิทยา	1. พฤติกรรมทางเพศของวัยรุ่น 2. พฤติกรรมเหล้าตอง
ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	ว่าที่ ร.ต.กิตติพงษ์ ชติยะ	ค.ม. ค.บ.	พลศึกษา พลศึกษา	1. พลศึกษาและสุขศึกษา
ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	นายอดิศร คันทรส	ค.ม. กศ.บ.	พลศึกษา พลศึกษา	
ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	นางศิริพร มณีชูเกตุ	ศศ.ม. ศศ.บ.	ภาษาศาสตร์ ภาษาและวรรณคดีไทย	1. ภาษาศาสตร์ 2. ภาษาอินโดนีเซีย
ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	นายชยุตภักดิ์ คำมูล	ศศ.ม. ศศ.บ.	ภาษาและวรรณกรรมล้านนา ภาษาไทย	1. ภาษา วรรณกรรม และ วัฒนธรรมล้านนา 2. ภาษาไทย
อาจารย์	นายธาดารี รอดชำนาญ	Ph.D. M.A. กศ.บ.	Development Education Teaching English ภาษาอังกฤษ	1. การแปล
อาจารย์	นางสาวศิริรัตน์ เขื่อนแก้ว	ศศ.ด. ศษ.ม. ศศ.บ.	ภาษาอังกฤษ การสอนภาษาอังกฤษ ภาษาอังกฤษ	

ตำแหน่ง ทางวิชาการ	ชื่อ - สกุล	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	ความเชี่ยวชาญ
อาจารย์	นางสาวปารดา เดชะประทุมวัน	ปร.ด. อ.ม. ศศ.บ.	ภาษาศาสตร์ ภาษาศาสตร์ ภาษาฝรั่งเศส	1. Sociolinguistics 2. Pure Linguistics 3. Discourse Analysis
อาจารย์	นางบังอร ศิริสัญลักษณ์	Ph.D. สส.ม. อ.บ.	Sociology  ภูมิศาสตร์	1. สังคมวิทยา ทฤษฎีทาง สังคมศาสตร์ 2. สังคมสงเคราะห์และสวัสดิการ สังคม 3. วิจัยทางสังคมศาสตร์ 4. สถิติศึกษา ความเท่าเทียมทาง สังคม วัฒนธรรมศึกษา 5. ครอบครัว ความรุนแรงใน ครอบครัว
อาจารย์	นายกิตยุตม์ กิตติธรรมสกุลส์	ปร.ด. ศศ.ม. ศศ.บ.	สังคมศาสตร์ ภูมิภาคศึกษา ประวัติศาสตร์	1.ประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ 2.ประวัติศาสตร์คนจีนในเมืองไทย ประวัติศาสตร์โลก
อาจารย์	นายเมธี เมธาสิทธิ สุขสำเร็จ	ปร.ด. ศศ.ม. ร.บ.	โบราณคดีสมัยประวัติศาสตร์ โบราณคดีสมัยประวัติศาสตร์ รัฐศาสตร์	1. โบราณคดี 2. การจัดการวัฒนธรรม (พิพิธภัณฑ์)
อาจารย์	นายอานนท์ สีดา เพ็ง	ปร.ด.  กศ.ม. วท.บ.	วิทยาศาสตร์การเคลื่อนไหว และการออกกำลังกาย  พลศึกษา พลศึกษา	1.การส่งเสริมสุขภาพ
อาจารย์	นายเมธี วงศ์วีระ พันธ์ุ	ปร.ด.  วท.ม. วท.บ.	บริหารศาสตร์-การบริหารเพื่อ สุขภาวะ จิตวิทยาคลินิก จิตวิทยา	
อาจารย์	นายกาญจน์ จันทร์ศรีสุคนธ์	วท.ด. วท.ม. วท.บ.	วิทยาศาสตร์การกีฬา วิทยาศาสตร์การกีฬา วิทยาศาสตร์การกีฬา	



ตำแหน่ง ทางวิชาการ	ชื่อ - สกุล	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	ความเชี่ยวชาญ
อาจารย์	นางปิยะพันธุ์ นันตา	ปร.ด. พย.ม. ประกาศ นียบัตร พยาบาล และ ผดุง ครรภ์ ชั้นสูง	บริหารศาสตร์-การบริหารเพื่อ สุขภาพ การพยาบาลผู้สูงอายุ การพยาบาลและผดุงครรภ์ ชั้นสูง	
อาจารย์	นางสาวพรรณนิดา ชั้นธพัทธ์	ปร.ด. ศศ.ม. ศศ.บ.	ไทยศึกษา ภาษาและวรรณกรรมล้านนา ภาษาไทย	1. ภาษา และวัฒนธรรมชาติพันธุ์ ไทย อาทิ ไทใหญ่
อาจารย์	นางสาวพินนภา หมวกยอด	วท.ด. วท.ม. วท.บ.	การวิจัยพฤติกรรมศาสตร์ ประยุกต์ จิตวิทยาการศึกษา จิตวิทยา	1.จิตวิทยา 2.การวิจัยทางพฤติกรรมศาสตร์ ประยุกต์ 3.จิตวิทยากับการพัฒนาตนเองบน ฐานพุทธศาสตร์ 4.จิตวิทยาการให้คำปรึกษา 5.จิตวิทยาอุตสาหกรรมและองค์กร

ตำแหน่ง ทางวิชาการ	ชื่อ - สกุล	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	ความเชี่ยวชาญ
อาจารย์	นางสาวดาว แสงบุญ	ศศ.ม.  ศศ.บ.	การสอนภาษาอังกฤษในฐานะ ภาษาต่างประเทศ ภาษาอังกฤษ	1. Material Design 2. Business Negotiation 3. Import & Export 4. Teaching Methodology 5. การวิเคราะห์ลักษณะการใช้ ภาษาในการสื่อสารผ่านกระดาน ข่าวอิเล็กทรอนิกส์ 6. การออกแบบผลิตภัณฑ์ เครื่องประดับสตรี แฟชั่น และของ ตกแต่งบ้าน 7. ผลกระทบของอินเทอร์เน็ตต่อ สังคมไทย 8. ภาษาอังกฤษเฉพาะกิจ (ESP) 9. ภาษาอังกฤษเชิงธุรกิจและ การค้าระหว่างประเทศ 10. ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร ด้านการท่องเที่ยวและภาษาอังกฤษ ธุรกิจ
อาจารย์	นายพงษ์ศักดิ์ รวมทรัพย์	M.A. ศศ.บ.	English Literature ภาษาและวรรณคดีอังกฤษ	1. English in journalism 2. English Literature
อาจารย์	นางสาววิรัชยา บำรุงศิริ	ศศ.ม. ศศ.บ.	ภาษาศาสตร์ ภาษาอังกฤษ	1. ภาษาศาสตร์
อาจารย์	นายภาคศิริ	M.A. กศ.บ.	Language and Literature ภาษาอังกฤษ	1. Teaching Pronunciation of English as a Linguafranca 2. World Englishes 3. Teacher Education
อาจารย์	นางสาวชนิดลีสรี ศุภพิมพ์	ศษ.ม. ศศ.บ.	การสอนภาษาอังกฤษ ภาษาอังกฤษ	
อาจารย์	นางสาวสุภาพร มนวงศ์	ศษ.ม. ศศ.บ.	การสอนภาษาอังกฤษ ภาษาอังกฤษ	1. ภาษาอังกฤษและเทคโนโลยี
อาจารย์	นางสาวนิลุบล จิตต์มั่น	ศศ.ม. ศศ.บ.	การสอนภาษาอังกฤษ ภาษาอังกฤษ	1. Linguistics 2. Teaching English and A Foreign Language

ตำแหน่ง ทางวิชาการ	ชื่อ - สกุล	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	ความเชี่ยวชาญ
อาจารย์	นายศรัณย์ จันทร์ทะเล	ศษ.ม. ศศ.บ.	การสอนภาษาอังกฤษ ภาษาอังกฤษ	1. หลักสูตรและการสอน 2. การสอนภาษาอังกฤษเป็น ภาษาต่างประเทศ
อาจารย์	นางสาวธณัฐชา ปรีชาอมรกุล	ศศ.ม. ศศ.บ.	ภาษาอังกฤษ ภาษาอังกฤษ	
อาจารย์	นางสาวกุลยา ป๋องพาล	ศศ.ม. ศศ.บ.	ภาษาอังกฤษ สารสนเทศศึกษา	
อาจารย์	นางสาวนงนงค์กร เทรล	ศศ.ม. ศศ.บ.	การสอนภาษาอังกฤษ ภาษาอังกฤษ	
อาจารย์	นางสาวรวง ภายะวรรณ	ศศ.บ. Master of Commu nication ศศ.ม.	ภาษาอังกฤษ Advertising ภาษาอังกฤษ	
อาจารย์	นางสาวชุตานัด ชัยชมพู	ศศ.บ. ศศ.ม.	ภาษาฝรั่งเศส ภาษาอังกฤษ	
อาจารย์	นางสาวจิราภรณ์ แม่คกลาเดอรัวี่	ศศ.บ. ศษ.ม.	ภาษาอังกฤษ การสอนภาษาอังกฤษ	
อาจารย์	นางสาวปิยภัทร ชัยชมพู	ศศ.ม. ศศ.บ.	ภาษาอังกฤษ การสื่อสารมวลชน	
อาจารย์	นางสาวจิลลา กิติกรวเรช	ศศ.ม. ศศ.บ.	ภาษาอังกฤษ ภาษาอังกฤษ	1. การสอนภาษาอังกฤษใน ชีวิตประจำวัน 2. การสอนภาษาอังกฤษเพื่อ ทดสอบความสามารถทางภาษา (TOEIC, IELTS)
อาจารย์	นางสาวปวันรัตน์ บัวเจริญ	ศศ.ม. ศศ.บ.	TESOL ภาษาอังกฤษ	1.Language skills 2.Discourse analysis 3.communication Skills 4.Language acquisition 5.Language assessment

ตำแหน่ง ทางวิชาการ	ชื่อ - สกุล	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	ความเชี่ยวชาญ
อาจารย์	นางสาวปิยธิดา ชัยวงศ์	ศษ.ม. ศศ.บ.	การสอนภาษาอังกฤษ ภาษาอังกฤษ	1.Teaching 2.Analysis of Language use 3.Critical thinking 4.Creative Thinking
อาจารย์	นางสาวกนกวรรณ สัมพันธ์	ศศ.ม. ศศ.บ.	ภาษาอังกฤษและการสื่อสาร ภาษาอังกฤษ	1. Discourse Analysis 2. Literature 3. Grammatical Structure
อาจารย์	นางสาวมารีษาดาร์ ธิดาศักดิ์สรสกุลล์	ศศ.ม. ศศ.บ.	ภาษาอังกฤษ ศศ.บ.	1.วรรณคดีกับสื่อ (Media and Literature) หัวข้อ สัญญาศาสตร์ (Semiotics) 2.การแปลบทความ (ไทยเป็น อังกฤษ)
อาจารย์	นางสาวเวลิกา मामูล	ศศ.ม. ศศ.บ.	การแปลภาษาอังกฤษและไทย ภาษาอังกฤษ	1. การแปล (Translation) 2. ภาษาศาสตร์และสังคม (Sociolinguistics) และ อรรถศาสตร์ (Semantics)
อาจารย์	นายอุดมศักดิ์ ศิริทะ	ศศ.ม. ศศ.บ.	ภาษาอังกฤษและการสื่อสาร ภาษาอังกฤษ	1. การวิเคราะห์วาทกรรมเชิง วิพากษ์ (Critical Discourse Analysis) 2. อรรถศาสตร์ (Semantics) และ วจนปฏิบัติศาสตร์ (Pragmatics) 3. สัญญาศาสตร์ (Semiotics) 4. การเขียนเชิงวิชาการ (Academic Writing) 5. ภาษาอังกฤษธุรกิจ และ ภาษาอังกฤษเพื่ออุตสาหกรรม การบินและโลจิสติกส์
อาจารย์	นายอุดมวิทย์ นักดนตรี	วท.ม. คอ.บ.	การศึกษาวิทยาศาสตร์ อิเล็กทรอนิกส์และ คอมพิวเตอร์	1. Animation 2. Computer Graphics 3. Programming 4. TV& Radio Production 5. Web Design
อาจารย์	นางจิราภา สุภา	นศ.ม. ศศ.บ.	การประชาสัมพันธ์ การสื่อสารมวลชน	1. การสื่อสารการตลาดเชิงบูรณา การ

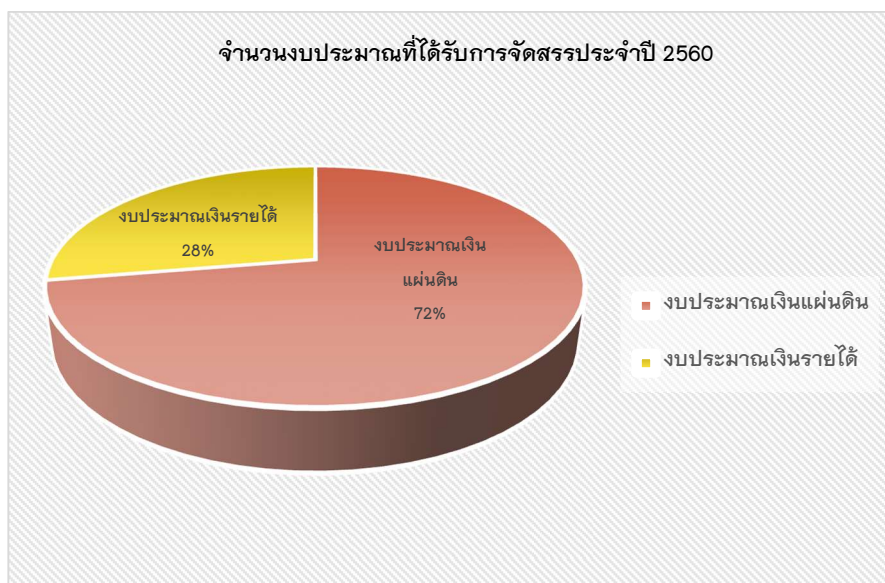
ตำแหน่ง ทางวิชาการ	ชื่อ - สกุล	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	ความเชี่ยวชาญ
อาจารย์	นางสาวจิราภรณ์ ศรีนาค	ศศ.ม. นศ.บ.	การสื่อสารศึกษา การประชาสัมพันธ์	1.การวางแผนการสื่อสาร 2.การประชาสัมพันธ์
อาจารย์	นายณัฐพงษ์ สายพิน	ศศ.ม. วศ.บ.	สื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ วิศวกรรมชลประทาน	
อาจารย์	นางสาววาสนา ศรีรักรักษ์	อ.ม. อ.บ.	ภาษาไทย ภาษาไทย	1.คติชนวิทยา 2.การใช้ภาษาไทย 3.การพูดและการพัฒนา บุคลิกภาพ
อาจารย์	นางสุวรรณ เลียงหิรัญถาวร	ศศ.ม. ศศ.บ.	ภาษาศาสตร์ ภาษาไทย	1.ภาษาไทย 2.ภาษาศาสตร์ภาษาไทย 3.ภาษาจีน
อาจารย์	นายสุนทร คำยอด	ศศ.ม. ศศ.บ.	ภาษาไทย ภาษาไทย	
อาจารย์	นางสาวลักขณา ชาปุ	ศศ.ม. ศศ.บ.	เขมรศึกษา ภาษาไทย	1. ภาษาไทย
อาจารย์	นางสาวดวงหทัย สื่อดัง	อ.บ. อ.ม.	ภาษาไทย ภาษาไทย	
อาจารย์	นางสาวอาภาลัย สุข สำราญ	ศษ.ม. ศษ.บ.	การสอนภาษาไทย ภาษาไทย	1. ภาษาไทย 2. หลักสูตรและการสอน
อาจารย์	นายกฤษฏี สุรนัดครินทร์	ศศ.ม. ศศ.บ.	ภาษาไทย ภาษาไทย	1. ภาษาศาสตร์ 2. ภาษาไทย
อาจารย์	นางสาวศนิ ไทรหอมหวล	ศศ.ม. ศศ.บ.	ญี่ปุ่นศึกษา ภาษาไทย	1. ภาษาญี่ปุ่น
อาจารย์	นางพีรดา ประจงการ	ศษ.ม. วท.บ.	จิตวิทยาการศึกษาและการ แนะแนว จิตวิทยา	1.จิตวิทยาสังคม 2.จิตวิทยาการจูงใจ/องค์การ 3.จิตวิทยาเชิงบวก/การปรับตัว 4.จิตวิทยาการศึกษา
อาจารย์	นางสาวพสุนิต สารมาศ	สม.ม. วท.บ.	สังคมวิทยาและมานุษยวิทยา สังคมวิทยา	1.การพัฒนาการมีส่วนร่วมของสตรี เพื่อตอบสนองการท่องเที่ยวใน ชุมชน 2.ธรรมาภิบาลในการจัดการ เลือกตั้งของ กก.

ตำแหน่ง ทางวิชาการ	ชื่อ - สกุล	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	ความเชี่ยวชาญ
อาจารย์	นางสาววิไลวรรณ รัตนพันธ์	อ.ม. กศ.บ.	บรรณารักษศาสตร์และ สารนิเทศศาสตร์ บรรณารักษศาสตร์	1.กระบวนการใช้สารสนเทศ 2.สังคมสารสนเทศ
อาจารย์	นางสาวมนฤทัย ไชยวิเศษ	ศศ.ม. ศศ.บ.	ประวัติศาสตร์ ประวัติศาสตร์	1.ประวัติศาสตร์สังคมไทย 2.ศิลปวัฒนธรรม
อาจารย์	นางสาวปิยาพัทธ์ อารีญาติ	ศศ.ม. ศศ.บ.	จิตวิทยาชุมชน จิตวิทยา	
อาจารย์	นายอิทธิพงษ์ ทองศรีเกตุ	ศศ.ม. ศศ.บ.	วิจัยประชากรและสังคม การวิจัยสังคม	
อาจารย์	นายจิรวัดมน์ รัชชาติ	ศศ.ม. ศศ.บ.	การพัฒนาสังคม บ้านและชุมชน	
อาจารย์	นางสาวจันทร์จิรา เหลลราช	ศศ.ม. ศศ.บ.	การจัดการสารสนเทศ สารสนเทศศาสตร์	1. การจัดการสารสนเทศ (ทรัพยากรสารสนเทศ) 2.การจัดการความรู้ (Knowledge management) 3.การรู้สารสนเทศ (Information literacy)
อาจารย์	นางสาวเสาวรีย์ ชัยวรรณ	ศศ.ม. วท.บ.	การพัฒนาสังคม สังคมวิทยาและมานุษยวิทยา	1. การพัฒนาสังคม 2. มานุษยวิทยา วัฒนธรรม
อาจารย์	นางสาวจิตตรัตน์ ตันเสนีย์	วท.ม. วท.บ.	วิทยาศาสตร์การเคลื่อนไหว และการออกกำลังกาย กายภาพบำบัด	
อาจารย์	นายจิราดร ถิ่นอ่อน	วท.ม. วท.บ.	วิทยาศาสตร์การกีฬา พลศึกษา	
อาจารย์	นายฐาปกรณ์ เครือระยา	ศศ.ม. ศล.บ.	การจัดการศิลปะและ วัฒนธรรม ศิลปะไทย	1. ศิลปะและวัฒนธรรมล้านนา/ไทย 2. พิธีกรรมและความเชื่อพื้นบ้าน 3. งานช่างพื้นบ้านล้านนา 4. งานพุทธศิลป์ล้านนา 5. ศิลปะหัตถกรรมไทย

## งบประมาณคณะศิลปศาสตร์

ในปีงบประมาณ 2560 คณะศิลปศาสตร์มีงบประมาณในการดำเนินงาน ดังนี้

1. งบประมาณเงินแผ่นดิน	จำนวน	2,161,400	บาท
2. งบประมาณเงินรายได้	จำนวน	13,673,900	บาท
	<b>รวมจำนวน</b>	<b>15,835,300</b>	<b>บาท</b>

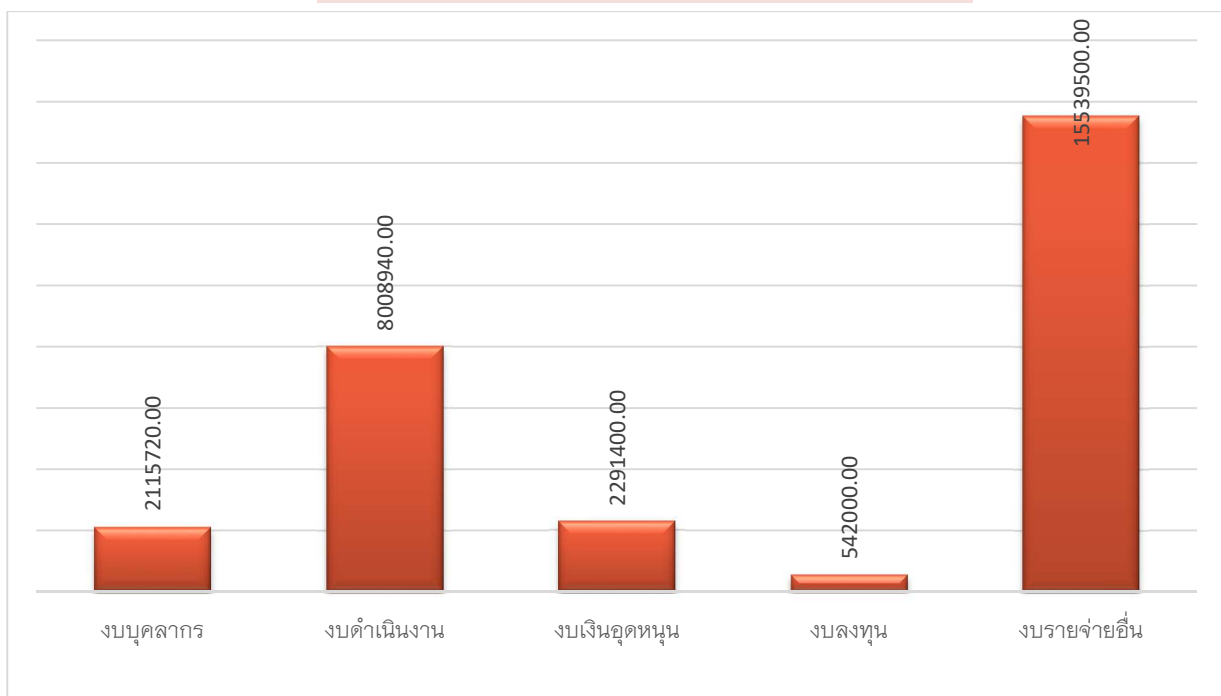




งบประมาณคณะศิลปศาสตร์

งบประมาณ	2560
<b>เงินแผ่นดิน</b>	
งบบุคลากร	-
งบดำเนินงาน	2,161,400
งบเงินอุดหนุน	-
งบลงทุน	-
งบรายจ่ายอื่น	14,765,900
<b>เงินรายได้</b>	
งบบุคลากร	2,115,720
งบดำเนินงาน	5,847,540
งบเงินอุดหนุน	2,291,400
งบลงทุน	542,000
งบรายจ่ายอื่น	773,600

กราฟแสดงงบประมาณคณะศิลปศาสตร์ประจำปี 2560



## ภารกิจของคณะศิลปศาสตร์

### พันธกิจการเรียนการสอน

#### ● ด้านหลักสูตร

คณะศิลปศาสตร์มีภารกิจหลักในการจัดบริการการเรียนการสอนรายวิชาศึกษาทั่วไปให้กับมหาวิทยาลัยแม่โจ้ จำนวน 17 รายวิชา แบ่งเป็นกลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ 4 รายวิชา กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ 6 รายวิชา กลุ่มวิชาภาษา 6 รายวิชา และกลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ 1 รายวิชาและรับผิดชอบสอนนิสิตภาษาอังกฤษเอกบังคับ และมีการเปิดสอนหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตจำนวน 2 หลักสูตร และหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต 1 หลักสูตรมีรายละเอียด ดังนี้

### ระดับปริญญาตรี

#### 1. หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชานิเทศศาสตร์บูรณาการ (Bachelor of Arts Program in Integrated Communication )

ชื่อเต็มภาษาไทย	ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานิเทศศาสตร์บูรณาการ
อักษรย่อภาษาไทย	ศศ.บ. (นิเทศศาสตร์บูรณาการ)
ชื่อเต็มภาษาอังกฤษ	Bachelor of Arts (Integrated Communication)
ชื่อย่อภาษาอังกฤษ	B.A. (Integrated Communication)

### ปรัชญา

พัฒนาบุคลากรทางด้านนิเทศศาสตร์ให้มีความคิดแบบบูรณาการ มีความสามารถในการผลิตและใช้สื่อแบบบูรณาการ เพื่อสร้างสรรค์สังคม มีจรรยาบรรณในวิชาชีพ และมีความรับผิดชอบต่อสังคม

### วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

- 1) เพื่อให้บัณฑิตเป็นผู้มีความรู้ความสามารถในการคิดสร้างสรรค์และสามารถนำไปบูรณาการได้
- 2) เพื่อให้บัณฑิตมีความสามารถในการผลิตและใช้สื่อแบบบูรณาการ
- 3) เพื่อให้บัณฑิต สามารถพัฒนาตนเองให้รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงของสังคมได้
- 4) เพื่อให้บัณฑิต เป็นผู้ที่มีจรรยาบรรณ จรรยาบรรณในวิชาชีพ และมีจิตสำนึกต่อสังคม

## 2. หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภาษาอังกฤษ (Bachelor of Arts Program in English)

ชื่อเต็มภาษาไทย	ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ
อักษรย่อภาษาไทย	ศศ. บ. (ภาษาอังกฤษ)
ชื่อเต็มภาษาอังกฤษ	Bachelor of Arts (English)
ชื่อย่อภาษาอังกฤษ	B.A. (English)

### ปรัชญา

พัฒนาศิลปศาสตรบัณฑิตให้มีความรู้ ความเชี่ยวชาญในวิชาการและทักษะทางด้านภาษาอังกฤษ มีโลกทัศน์กว้างไกล นำความรู้ความสามารถไปประยุกต์ใช้ในการประกอบอาชีพ พัฒนาคณาจารย์ให้เป็นผู้ที่มีคุณธรรม จริยธรรม อุดมด้วยปัญญา และมีความรับผิดชอบต่อสังคม

### วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1. เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีความรู้ความสามารถ ทั้งเนื้อหาวิชาการและทักษะการใช้ภาษา นำไปประกอบอาชีพทั้งภาครัฐและเอกชนทั้งในและต่างประเทศ
2. เพื่อพัฒนาความสามารถในการคิดวิเคราะห์ และสังเคราะห์อย่างเป็นระบบ
3. เพื่อผลิตบัณฑิตให้เป็นผู้สามารถเรียนรู้ด้วยตนเองอย่างยั่งยืน
4. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีจิตสำนึกในคุณธรรม จริยธรรมอันดี รวมทั้งสามารถติดต่อสื่อสารกับผู้อื่นและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้
5. เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีความรับผิดชอบต่อสังคม และดำรงตนอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข

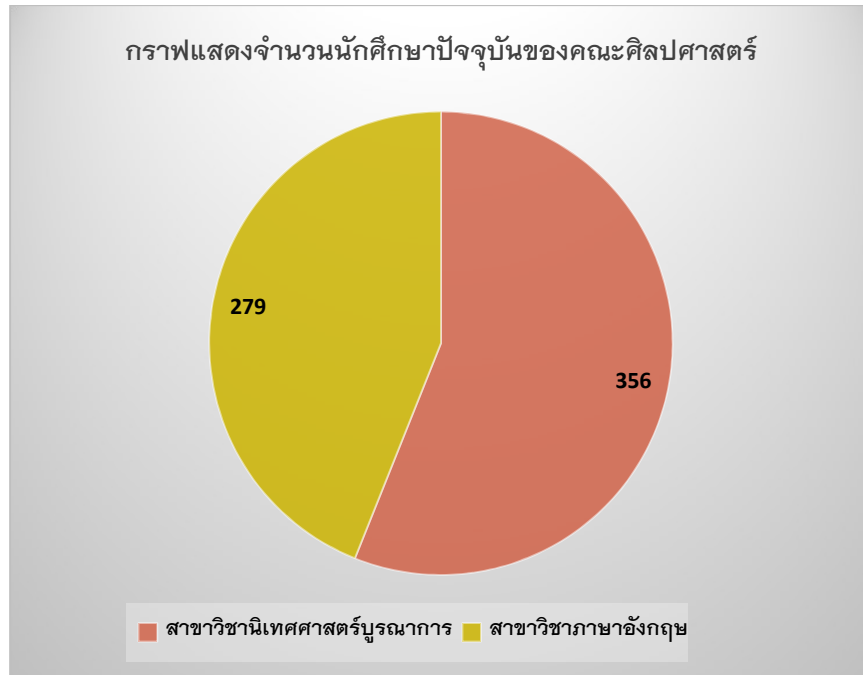
### หลักสูตรที่จะเปิดสอนในภาคการศึกษา 2561

1. หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ เป็นหลักสูตรที่ผลิตบัณฑิตชาวต่างประเทศที่มีความรู้ ความสามารถด้านการสื่อสารด้วยภาษาไทยในศาสตร์ต่างๆ อย่างหลากหลาย อาทิ ด้านการเกษตร ด้านการท่องเที่ยว ด้านธุรกิจ ด้านการสอน ซึ่งสามารถนำไปเป็นเครื่องมือการประกอบอาชีพ หรือศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้น

2. หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาเพื่อการพัฒนา หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต หลักสูตรภาษาเพื่อการพัฒนา เป็นหลักสูตรที่ให้โอกาสคนในสังคมพหุภาษา-พหุวัฒนธรรมที่พัฒนามาจากสังคมเกษตร ได้ศึกษาองค์ความรู้เกี่ยวกับภาษา บทบาทและอิทธิพลของภาษาในสังคม เพื่อนำไปใช้ในการพัฒนาตนเองและอาชีพ ให้สอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ที่มุ่งเน้นการเป็น “มหาวิทยาลัยที่สร้างความสมดุล เศรษฐกิจ และเป็นมิตรกับธรรมชาติ วัฒนธรรม และความดีงาม เพื่อการอยู่ร่วมกันอย่างมีความสุขและยั่งยืน ” หลักสูตรนี้ จึงเป็นหลักสูตรระดับปริญญาโทที่มุ่งผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ความสามารถในวิชาการและวิชาชีพ ที่มุ่งเน้นต่อกระแสดังกล่าว

เปลี่ยนแปลงของสังคมโลก โดยนำความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับภาษาที่ใช้ในบริบทต่างๆของสังคม ทั้งภาษาในภูมิภาค และในระดับโลก ไปใช้ในการพัฒนาตนเองและสังคมให้สอดคล้องกับทิศทางการพัฒนาเศรษฐกิจ ชุมชนท้องถิ่น และสังคมของประเทศ อีกทั้งยังมีส่วนร่วมในการส่งเสริมการดำรงศิลปวัฒนธรรมด้านการเกษตร รวมทั้งวัฒนธรรมท้องถิ่น ตลอดจนการสร้างสำนึกในการร่วมมือรักษาระบบนิเวศของทรัพยากรธรรมชาติอีกด้วย

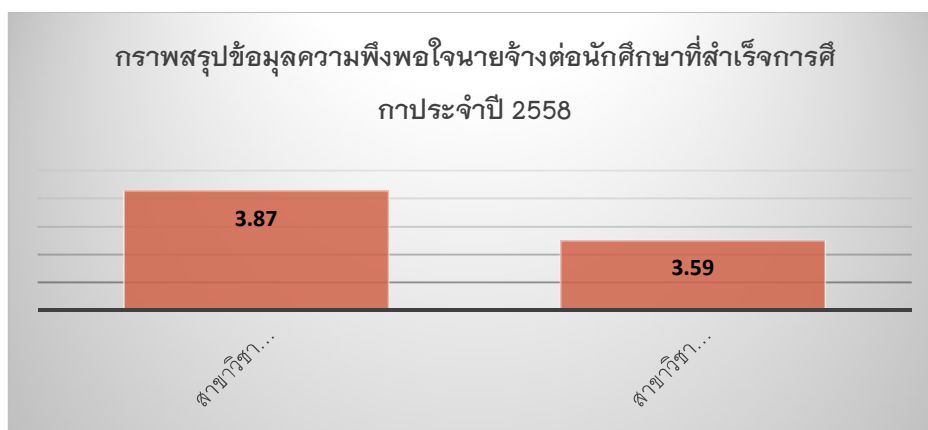
- จำนวนนักศึกษาปัจจุบัน



● ภาพการณ์มีงานทำของบัณฑิต

สาขาวิชา	บัณฑิตจบ การศึกษา	ประกอบอาชีพอิสระ			
		ตรงสาขา	คิดเป็นร้อยละ	ไม่ตรงสาขา	คิดเป็นร้อยละ
สาขาวิชาภาษาอังกฤษ	25 คน	16 คน	64.00	6 คน	24.00
สาขาวิชานิเทศศาสตร์บูรณาการ	62 คน	28 คน	45.16	16 คน	25.81

● ความพึงพอใจของนายจ้าง



● แผนการรับนักศึกษาหลักสูตร

ชื่อหลักสูตร	ปริญญาตรี	ปริญญาโท	แผนการรับนักศึกษา (คน)				
			ปี 2560	ปี 2561	ปี 2562	ปี 2563	ปี 2564
1.หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานิเทศศาสตร์บูรณาการ	✓		80	80	80	80	80
2.หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ	✓		80	80	80	80	80
3.หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ	✓		-	20	20	30	30
4.หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาเพื่อการพัฒนา		✓	10	10	10	10	10
5.หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาพัฒนาสุขภาพชุมชน		✓	-	-	10	10	10

● **แนวโน้มนักศึกษา**

1) หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

ปีการศึกษา	แผนรับ (คน)	รับจริง (คน)	คิดเป็นร้อยละ
2556	80	75	93.75
2557	80	71	88.75
2558	80	92	115.00
2559	80	75	93.75
2560	80	48	60.00

2) หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานิติศาสตร์บูรณาการ

ปีการศึกษา	แผนรับ (คน)	รับจริง (คน)	คิดเป็นร้อยละ
2556	80	88	110.00
2557	80	116	145.00
2558	80	89	111.25
2559	80	87	108.75
2560	80	82	102.50

**พันธกิจด้านการวิจัย**

ผลการดำเนินงานตามคำรับรองและแผนปฏิบัติการประจำปี

ผลการดำเนินงาน	ศิลปศาสตร์
1. ร้อยละของอาจารย์และนักวิจัยประจำที่มีงานวิจัยต่อจำนวนอาจารย์และนักวิจัยประจำทั้งหมด (ร้อยละ)	23.59
2. จำนวนทุนวิจัยจากภายในและภายนอก	1,074,000
3. จำนวนเงินวิจัยต่ออาจารย์ด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ (บาท)	12,067.42
4. จำนวนผลงานตีพิมพ์/เผยแพร่	20
5. ร้อยละความสำเร็จตามเป้าหมายเฉลี่ยของแผนปฏิบัติการประจำปี 2560 ด้านการวิจัย	92.53

## พันธกิจด้านงานบริการวิชาการ

คณะศิลปศาสตร์มีการจัดทำแผนปฏิบัติงานบริการวิชาการแก่สังคมตามแผนปฏิบัติราชการประจำปี 2560 เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนการนำองค์ความรู้ทางด้านสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ไปให้บริการวิชาการแก่ชุมชนโดยมีการจัดกิจกรรมโครงการการให้บริการวิชาการแก่ชุมชนได้แก่

1. โครงการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษให้กับบุคลากรครู นักศึกษา นักเรียน และผู้นำชุมชนตามเกณฑ์
2. โครงการบริการวิชาการที่หารายได้ ได้แก่ โครงการอบรมภาษาญี่ปุ่น

## พันธกิจด้านงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

คณะศิลปศาสตร์ได้จัดสรรงบประมาณประจำปี 2560 เพื่อสนับสนุนกิจกรรมทางด้านศิลปวัฒนธรรม โดยได้มอบหมายให้คณะกรรมการฝ่ายทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม วางแผนกำหนดโครงการ/กิจกรรมทางด้านทำนุศิลปวัฒนธรรมดังนี้

1. โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม : สานศิลป์ที่ศิลปศาสตร์
2. โครงการเรียนรู้วัฒนธรรมล้านนา โครงการภาษาเพื่อชุมชน โครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริฯ: การศึกษาโคลงลอยในวัฒนธรรมล้านนา: ประวัติ ภูมิปัญญา ความเชื่อ และประเพณี
3. โครงการศูนย์เรียนรู้วัฒนธรรมล้านนา

## พันธกิจด้านการบริหารจัดการ

คณะศิลปศาสตร์ ได้จัดสรรงบประมาณโครงการเพื่อสนับสนุนประเด็นยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยเพื่อการบริหารและพัฒนาองค์กรดังนี้

- 1.โครงการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ
- 2.โครงการพัฒนาสุขภาพบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการ ประจำปี 2560
- 3.โครงการครองตน ครองคน ครองงาน ด้วยวิถีทางที่สร้างสุข” และงานแสดงมุทิตาจิตต่อผู้เกษียณอายุราชการ ประจำปี 2560
- 4.โครงการปรับปรุงภูมิทัศน์ลานหน้าอาคารคณะศิลปศาสตร์



## ผลการประกันคุณภาพการศึกษาคณะศิลปศาสตร์

### ● ผลการดำเนินงานระดับคณะฯ

คณะศิลปศาสตร์รับการประเมินตามเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาของ สกอ.

จำนวน 5 องค์ประกอบ

องค์ประกอบ	ปีการศึกษา 2559
องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต	2.95
องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย	3.50
องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ	5.00
องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	5.00
องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ	5.00
<b>คะแนนรวม</b>	<b>3.71</b>

### ● ผลการดำเนินงานระดับหลักสูตร

#### 1. หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ รับการประเมินตามเกณฑ์การประกัน

คุณภาพการศึกษาของ สกอ. จำนวน 6 องค์ประกอบ มีผลการประเมินของปีการศึกษา 2559 ดังนี้

องค์ประกอบ	ปีการศึกษา 2559
องค์ประกอบ 1 การกำกับมาตรฐาน	ผ่าน
องค์ประกอบ 2 บัณฑิต	4.00
องค์ประกอบ 3 นักศึกษา	2.00
องค์ประกอบ 4 อาจารย์	2.26
องค์ประกอบ 5 หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมิน ผู้เรียน	2.00
องค์ประกอบ 6 สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	1.00
<b>คะแนนรวม</b>	<b>2.29</b>

## 2.หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานิเทศศาสตร์บูรณาการ

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานิเทศศาสตร์บูรณาการ รับการประเมินตามเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาของ สกอ. จำนวน 6 องค์ประกอบ มีผลการประเมินของปีการศึกษา 2559 ดังนี้

องค์ประกอบ	ปีการศึกษา 2559
องค์ประกอบ 1 การกำกับมาตรฐาน	ผ่าน
องค์ประกอบ 2 บัณฑิต	3.80
องค์ประกอบ 3 นักศึกษา	1.33
องค์ประกอบ 4 อาจารย์	2.15
องค์ประกอบ 5 หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน	2.50
องค์ประกอบ 6 สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	1.00
<b>คะแนนรวม</b>	<b>2.23</b>

## 3 .หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาพัฒนาสังคมและมนุษย์

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาพัฒนาสังคมและมนุษย์ รับการประเมินตามเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาของ สกอ. จำนวน 6 องค์ประกอบ มีผลการประเมินของปีการศึกษา 2559 ดังนี้

องค์ประกอบ	ปีการศึกษา 2559
องค์ประกอบ 1 การกำกับมาตรฐาน	ผ่าน
องค์ประกอบ 2 บัณฑิต	3.25
องค์ประกอบ 3 นักศึกษา	1.67
องค์ประกอบ 4 อาจารย์	3.14
องค์ประกอบ 5 หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน	2.25
องค์ประกอบ 6 สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	2.00
<b>คะแนนรวม</b>	<b>2.46</b>

ประมวลภาพกิจกรรมเด่นในรอบปี

โครงการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษให้กับบุคลากรครู นักศึกษา นักเรียน และผู้นำชุมชน  
ตามเกณฑ์









โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม : สานศิลป์ที่ศิลป์ศาสตร์



โครงการเรียนรู้วัฒนธรรมล้านนา โครงการภาษาเพื่อชุมชน โครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริฯ การศึกษาโคลงลอยในวัฒนธรรมล้านนา: ประวัติ ภูมิปัญญา ความเชื่อและประเพณี

การปล่อยโคลงลอยในองค์การการบิน วัตถุประสงค์ วัตถุประสงค์ วัตถุประสงค์

การปล่อยโคลงลอยในองค์การการบิน วัตถุประสงค์ วัตถุประสงค์ วัตถุประสงค์



การปล่อยโคลงลอยในองค์การการบิน

วัตถุประสงค์ วัตถุประสงค์ วัตถุประสงค์

วัตถุประสงค์ วัตถุประสงค์ วัตถุประสงค์

โครงการศูนย์เรียนรู้วัฒนธรรมล้านนา



โครงการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ







โครงการครองตน ครองคน ครองงาน ด้วยวิถีทางที่สร้างสุข” และงานแสดงมุทิตาจิตต่อผู้เกษียณอายุราชการ ประจำปี 2560



โครงการปรับปรุงภูมิทัศน์ลานหน้าอาคารคณะศิลปศาสตร์

